


# المراجعة رقم (1)

## اختبار شهر مارس






## اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

١) يمكن اكتساب المهارات الفنِّية عن طريق .................................. .

أ الصدفة ب التعليم ج الوراثة د الموهبة

٢) قادت صفيَّة زغلول النساء المصريات في ثورة .................................. .

أ ١٩٨١ م ب ١٩١٨ م ج ١٩٧٣ م د ١٩١٩م

٣) إنتاج ملابس جديدة يحتاج كمِّية كبيرة من .................................. .

أ المياه ب الطاقة ج المعادن د الألوان

٤) عند إسعاف شخص مصاب بالاختناق يجب تشجيعه على .................................. .

أ الجري ب السعال ج النوم د الاستلقاء

٥) عند اختيار الزهور للتنسيق يجب أن تكون سيقانها .................................. .

أ متماسكة ب ليِّنة ج مجزَّأة د مُفكَّكة

٦) المسئول الوحيد عن مُعدَّات الإضاءة في المسرح هو .................................. .

أ مدير المسرح ب الممثلون ج فنِّي الإضاءة د المُخرِج

٧) تتميز المهارات الفنِّية بأنها .................................. .

أ قابلة للقياس ب ثابتة لا تتغير ج لا تتطوَّر د لا تُكتَسب

٨) تحوَّل منزل آل زغلول إلى .................................. .

أ مكتبة عامَّة ب مدرسة ج متحف د مركز رياضي

٩) لإعادة تدوير الملابس القديمة نقوم بـ .................................. .

أ حرقها ب رميها ج تطريزها د تمزيقها

١٠) يُعدُّ إتقان التقنيات إحدى المهارات .................................. .

أ الشخصية ب الفنِّية ج الرياضية د اللغوية

١١) إحدى الحالات الطبِّية الطارئة التي يتدرَّب المُمرِّضون على التعامل معها .................................. .

أ الصداع البسيط ب الكُحَّة البسيطة ج السكتة الدماغية د الزكام العادي

١٢) عند تركيب ديكورات المسرح، العامل الأهم للسلامة هو .................................. .

أ التركيب العشوائي ب سرعه التركيب ج إتقان التركيب د تجاهل التعليمات

١٣) اختيار أزهار ذات .................................. من المواصفات التي يجب مراعاتها عند تنسيق الزهور.

أ أعناق مكسورة ب سيقان متعفِّنة ج أوراق جافَّة د أعناق طويلة

١٤) إحدى مهامّ مُمرِّضي الجراحة هي .................................. .

أ تجهيز المُعدَّات ب إدارة العمليات ج تقييم المرضى د العلاج النفسي

١٥) لحماية البيئة يجب الاهتمام بـ .................................. .

أ رش المبيدات ب استخراج البترول ج حرق المخلَّفات د إعادة التدوير






## اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

١) المُهمَّة الأساسية لمِهنة التمريض هي .................................. .

أ تنظيف المكاتب　ب ترتيب الملفات　ج تقديم الرعاية　د حفظ السجلات

٢) المواد المستخدمة في صناعة أزياء المسرحية هي .................................. .

أ قصاصات الورق　ب الصخور　ج أكياس القمامة　د الماء

٣) تخزين كمِّية من الغذاء في عُنق الزهرة يساعد على .................................. الزهرة.

أ انعدام رائحة　ب بهتان لون　ج زيادة عُمر　د تقليل طول

٤) المهارات الشخصية التي يجب أن يتحلَّى بها التلميذ هي .................................. .

أ التنظيم والدِّقة　ب الإهمال　ج عدم الاستماع　د الفوضى

٥) يجب أن يضغط المسعف على بطن المختنق بحركة سريعة إلى .................................. .

أ الجانب الأيسر　ب الأعلى　ج الجانب الأيمن　د الأسفل

٦) استخدم المصريون القدماء خيوط .................................. في التطريز للقطع المُهمَّة.

أ الذهب　ب القطن　ج الصوف　د الحرير

٧) احتوت مكتبة صفيَّة زغلول الخاصَّة على .................................. لمختلف الفنانين.

أ ألعاب إلكترونيَّة　ب أدوات رياضيَّة　ج أجهزة حديثة　د كتب ولوحات فنِّية

٨) يُعتبَر .................................. أحد أدوار مُمرِّضي غرف الطوارئ.

أ إجراء العمليات　ب إسعاف المصابين　ج تدريس الطبِّ　د إدارة المستشفى

٩) عملية تبريد الأزهار بغمر سيقانها في ماء بارد تكون لمدة .................................. .

أ نصف ساعة　ب ساعة　ج ساعتين　د ثلاث ساعات

١٠) الخطوة الأولى في إعادة تدوير الملابس بالتطريز هي تحديد .................................. .

أ مساحة التطريز　ب عدد الأزرار　ج ماركة الإبر　د نوع المقص

١١) لإمداد الأزهار بالطاقة يُضاف .................................. في ماء الزهرية.

أ الملح　ب التوابل　ج الشاي　د السكَّر

١٢) الهدف من وضع التعليمات للممثلين حول مكان الوقوف والتحرُّك هو .................................. .

أ إضاعة الوقت　ب تقييد الحُرِّية　ج منع التصادم　د زيادة الارتباك

١٣) يستكشف التلميذ الوظيفة الملائمة لتطلُّعاته من خلال .................................. .

أ الوظائف المؤقتة　ب العمل التطوعي　ج ممارسة الرياضة　د زيارة الأقارب

١٤) الأعناق الطويلة في الأزهار تقوم بـ .................................. .

أ تحسين المظهر　ب دعم الزهرة　ج منع التعفُّن　د تخزين الغذاء

١٥) أجادت صفيَّة زغلول اللغة .................................. بجانب اللغة العربية.

أ اليابانية　ب الفرنسية　ج الصينية　د الهندية






## اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

١) تُوضع الأزهار بشكل متدرِّج في الطول في التنسيق .................... .

أ الرأسي ب المتماثل ج غير المتماثل د غير الرأسي

٢) تُعدُّ البطانية أحد أنواع .................... فنِّ التطريز.

أ تصميمات ب أدوات ج غُرَز د منتجات

٣) يُحقِّق العمل التطوعي مبدأ .................... .

أ المواطنة ب العدالة ج المساواة د الأمانة

٤) ساهمت صفيَّة زغلول في خدمة المجتمع عن طريق .................... .

أ تأسيس المدارس ب الأنشطة التطوعية ج التدريس د العمل الخيري

٥) يمكن استخدام .................... في تصميم الديكور.

أ المواد المتكسرة ب الخشب المتعفِّن ج النفايات الضارَّة د الشرائح الإلكترونية

٦) يتم التنسيق المتناظر للأزهار عن طريق وضع أفرع الأزهار .................... في المنتصف.

أ الطويلة ب القصيرة ج الرفيعة د العريضة

٧) أُطْلِق اسم .................... على منزل آل زغلول الذي تم تحويله إلى متحف.

أ متحف الحرية ب المصريين ج منزل الأُمَّة د متحف الثورة

٨) يعود تاريخ فنِّ التطريز إلى .................... .

أ الرومان ب اليونان ج البطالمة د القدماء المصريين

٩) يُراعى عدم وضع الأزهار في أماكن معرَّضة .................... .

أ للموسيقى العالية ب للهواء النقي ج للتيّارات الهوائية د للحرارة المعتدلة

١٠) يُعدُّ التمريض مِهنة أساسية في كل .................... .

أ المصانع ب المتاجر ج المدارس د المستشفيات

١١) الأواني ذات .................... المناسِبة للتنسيق الرأسي.

أ القاعدة العريضة ب الشكل الدائري ج الشكل المربَّع د الفوهة الضيقة

١٢) قامت صفيَّة زغلول بالدفاع عن .................... في المجتمع المصري.

أ حقوق المرأة ب التراث المصري ج التعليم العام د حقوق الطفل

١٣) يمكن للتلميذ تكوين علاقات اجتماعية تقوده لتطوير ذاته من خلال .................... .

أ الوظائف المؤقتة ب العمل التطوُّعي ج المدرسة د الجامعة

١٤) قد يؤدي سطوع الإضاءة في المسرح إلى .................... الحضور.

أ إزعاج ب تركيز ج استرخاء د راحة

١٥) تقديم الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات فورية اختصاص مُمرِّضي .................... .

أ الأشعة ب غرفة الطوارئ ج الأطفال د الصحَّة النفسية






## اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

١ أحد العاملين الأساسين بالمسرحية .................................. .

أ الطبيب　ب المُخرِج　ج المعلِّم　د السبَّاك

٢ يجب اكتساب المعارف .................................. أولاً ثم مواصلة التعلُّم مدى الحياة.

أ العُليا　ب المتطورة　ج الثانوية　د الابتدائية

٣ يمكن مساعدة الشخص الذي يُعاني الاختناق عن طريق الضغط على .................................. .

أ رأسه　ب بطنه　ج ظهره　د قدمه

٤ دُفنت صفيَّة زغلول بجوار .................................. .

أ أخيها　ب ابنها　ج والدها　د زوجها

٥ تتطلب صناعة الملابس الجديدة استهلاكًا كبيرًا من .................................. .

أ الأسمدة العضوية　ب المواد المشعة　ج الطاقة　د البلاستيك

٦ عند التعامل مع شخص يعاني من الاختناق ولكنه ما زال قادرًا على التنفس، يجب تشجيعه على .................................. .

أ شرب الماء　ب الاستلقاء　ج السعال　د تناول الطعام

٧ أسرع أجزاء الزهرة المقطوفة تعفُّنا هو الأوراق الموجودة في الجزء السفلي من .................................. .

أ الساق　ب الأوراق　ج البتلات　د الجذور

٨ يمكن للتلاميذ استكشاف مدى توافق الوظيفة مع تطلعاته المهنية عَبْر الالتحاق بـ .................................. .

أ المكتبة　ب وظيفة دائمة　ج النادي　د وظيفة مؤقتة

٩ يتشارك جميع .................................. في كتابة سيناريو المسرحية الصفِّيَّة.

أ التلاميذ　ب المعلِّمين　ج الآباء　د السائقين

١٠ سُمِّيت العديد من شوارع مصر باسم صفيَّة زغلول .................................. .

أ لزيادة الشهرة　ب للتسويق العقاري　ج تكريمًا لنضالها　د لتنظيم العناوين

١١ لتجنُّب تعثُّر التلاميذ أثناء المسرحية يجب إزالة .................................. من على أرض المسرح.

أ الديكورات　ب الأسلاك　ج الأزياء　د الصخور

١٢ يساعد فنُّ التطريز في .................................. الملابس.

أ حفظ أقمشة　ب تخزين　ج إعادة تدوير　د توزيع

١٣ يحظى العاملون في مجال التمريض بالتقدير لجهودهم في .................................. .

أ رعاية المرضى　ب بناء المستشفى　ج تعليم الصغار　د زراعة المحاصيل

١٤ يجب البدء في تطوير المهارات الشخصية للتلاميذ خلال .................................. .

أ فترة السفر　ب أوقات الفراغ　ج المراحل الدراسية　د العطلات الرسمية

١٥ لحفظ الأزهار بعد قطفها، يتم إضافة .................................. لماء الزهرية.

أ الأسمدة　ب العطور　ج المبيدات　د الأسبرين






## اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

١ سُمِّيت صفيَّة زغلول بهذا الاسم نسبة إلى .................................. .

أ مدرستها ب قريتها ج عائلتها د زوجها

٢ تُعدُّ زيارة التلاميذ لـ .................................. وسيلة فعَّالة لاكتساب الخبرات خارج المدرسة.

أ أماكن العمل ب محلات الألعاب ج النوادي الرياضية د الأسواق التجارية

٣ يتعامل قسم الجراحة مع الحالات التي تتطلَّب .................................. .

أ تنفسًا عميقًا ب علاجًا نفسيًّا ج تدخلاً جراحيًّا د تضميدًا بسيطًا

٤ يمكن استلهام تصميمات التطريز من .................................. .

أ الصور الشخصية ب اللوحات الجدارية ج البرامج التلفزيونية د الإعلانات التجارية

٥ التدريب المهني المتخصص يُمكِّن الأفراد من اكتساب المهارات .................................. .

أ الاجتماعية ب اللغوية ج القيادية د الفنِّية

٦ يجب قطع .................................. الزهرة قطعًا مائلاً قبل وضعها في الزهرية.

أ ساق ب جذر ج ثمار د أوراق

٧ يشارك .................................. في تصميم وبناء الديكور.

أ أمين المكتبة ب حارس المسرح ج جميع التلاميذ د عامل الصيانة

٨ ساعدت روزم مورتون الشباب عن طريق مساعدتهم على اتِّباع نمط حياة .................................. .

أ صحِّي ب عشوائي ج ترفيهي د مرهق

٩ الهدف من استخدام غُرَز تطريز مختلفة هو .................................. .

أ سهولة التنفيذ ب إضافة التنوُّع ج توفير الوقت د توفير الخيوط

١٠ يتم حفظ الأزهار بعد قطفها عن طريق غمر .................................. في ماء بارد.

أ ثمارها ب أوراقها ج سيقانها د جذورها

١١ عملت السيدة مورتون كمُمرِّضة في قسم .................................. .

أ العظام ب الأشعة ج الطوارئ د الجراحة

١٢ المهارات الفنِّية تشمل .................................. .

أ الوعي الذاتي ب التفكير التحليلي ج التفكير الإبداعي د تصميم الأزياء

١٣ قادت صفيَّة زغلول حركة .................................. المصريات في ثورة ١٩١٩م.

أ الأطفال ب النساء ج الرجال د الشيوخ

١٤ يُعدُّ تنسيق الأزهار أحد الفنون .................................. التي تعتمد على شخصية المُنسِّق.

أ الوسطى ب الحديثة ج الجديدة د العريقة

١٥ الخطوة الأولى في إعداد المسرحية الصفِّيَّة هي .................................. .

أ تصميم الأزياء ب تأليف السيناريو ج تركيب الديكور د اختيار الممثلين



## إجابة الاختبار ١

١) التعليم
٢) ١٩١٩م
٣) الطاقة
٤) السعال
٥) متماسكة
٦) فنِّي الإضاءة
٧) قابلة للقياس
٨) متحف
٩) تطريزها
١٠) الفنِّية
١١) السكتة الدماغية
١٢) إتقان التركيب
١٣) أعناق طويلة
١٤) تجهيز المُعدَّات
١٥) إعادة التدوير

## إجابة الاختبار ٢

١) تقديم الرعاية
٢) قصاصات الورق
٣) زيادة عُمر
٤) التنظيم والدقة
٥) الأعلى
٦) الذهب
٧) كتب ولوحات فنِّية
٨) إسعاف المصابين
٩) ساعة
١٠) مساحة التطريز
١١) السكَّر
١٢) منع التصادم
١٣) الوظائف المؤقتة
١٤) تخزين الغذاء
١٥) الفرنسية

## إجابة الاختبار ٣

١) الرأسي
٢) غُرَز
٣) المواطنة
٤) الأنشطة التطوُّعية
٥) الشرائح الإلكترونية
٦) الطويلة
٧) منزل الأُمَّة
٨) القدماء المصريين
٩) للتيّارات الهوائية
١٠) المستشفيات
١١) الفوهة الضيقة
١٢) حقوق المرأة
١٣) العمل التطوُّعي
١٤) إزعاج
١٥) غرفة الطوارئ

# إجابة الاختبار ٤

١) المُخرِج
٢) الابتدائية
٣) بطنه
٤) زوجها
٥) الطاقة
٦) السعال
٧) الساق
٨) وظيفة مؤقتة
٩) التلاميذ
١٠) تكريمًا لنضالها
١١) الأسلاك
١٢) إعادة تدوير
١٣) رعاية المرضى
١٤) المراحل الدراسية
١٥) الأسبرين

# إجابة الاختبار ٥

١) زوجها
٢) أماكن العمل
٣) تدخلاً جراحيًّا
٤) اللوحات الجدارية
٥) الفنِّية
٦) ساق
٧) جميع التلاميذ
٨) صحِّي
٩) إضافة التنوُّع
١٠) سيقانها
١١) الجراحة
١٢) تصميم الأزياء
١٣) النساء
١٤) العريقة
١٥) تأليف السيناريو




# كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

## مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

خطوة 1

خطوة 2 اختيار اسم الطابعة بتاعتك

خطوة 3 كتابة الصفحات المراد طباعتها نكتب رقم 4 ثم نكتب الشرطة دي - ثم نكتب 9

خطوة 4 اختيار نوع الورق

خطوة 5 اختيار A4

خطوة 6

حمل الآن

مجانا وحصريا

# المراجعة رقم (2)

## اختبار شهر مارس









## الترويج للسياحة عبر المسرح

- تسهم المسرحيات في الترويج للسياحة عبر مشاهد ممتعة ومشوقة وهادفة.

### مراحل الإعداد المسرحي

١ تأليف السيناريو.
٢ تشكيل فريق العمل.
٣ بروفات المسرحية.
٤ العرض المسرحي.
٥ تقديم العرض على خشبة المسرح.

- يمكننا صناعة الأزياء الخاصة بالمسرحية من (قصاصات الورق، النسيج الملون).
- يمكننا بناء الديكور من شرائح الكرتون.

**من اعتبارات السلامة على خشبة المسرح:**

١ عدم وجود أسلاك على الأرض.
٢ تركيب الديكور بالشكل الصحيح.
٣ عدم سطوع إضاءة المسرح في عيون الحضور.

### السيدة صفية زغلول

- تزوجت من القاضي المصري سعد زغلول باشا.
- ركزت على حقوق المرأة.
- قادت المتظاهرين في ثورة ١٩١٩
- لُقبت بأم المصريين.
- سُميت بعض الشوارع في القاهرة والإسكندرية على اسمها.
- حُول منزل آل زغلول المعروف ب(منزل الأمة) إلى متحف.
- من صفاتها الذكاء.

## روزم مورتن

- السيدة روزم مورتن ممرضة تعمل بقسم الجراحة بالولايات المتحدة الأمريكية.
- يتولى ممرضو غرف الطوارئ رعاية الأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات أولية.
- يتلقى العاملون في مجال التمريض تدريبًا لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية.
- تقدم السيدة مورتن نصائح للشباب منها اتباع نمط حياة سليم وصحي.
- عند محاولة شخص ما يمر بحالة حرجة التي يعيق فيها جسم غريب مجرى الهواء فعليه الذهاب للمستشفى واللجوء لقسم الجراحة.

## أنواع المهارات

١ مهارات فنية.

٢ مهارات شخصية.

**من المهارات الفنية:**

- (إتقان تقنيات حياكة الملابس – تحديد النباتات المناسبة في تنسيق الحدائق).

**من المهارات الشخصية:**

- (التفكير التحليلي والإبداعي، المرونة، التجارب الحياتية).
- **العمل التطوعي:** يعتبر فرصة لاكتساب مهارات وخبرات قيمة وتحقيقًا للمواطنة المسئولة.

## فن تنسيق الأزهار

- فائدة الأعناق الطويلة للأزهار: تخزين الغذاء بداخلها.
- من خامات وأواني تنسيق الأزهار(الكريستال، الخشب، الزجاج، الخزف).
- يجب إزالة الأوراق الموجودة على الجزء السفلي من ساق الأزهار لأنها سريعة التعفن.
- يمد السكر الأزهار بالطاقة.
- يتم قطع ساق الزهرة قطعًا مائلًا لزيادة امتصاص الماء.
- من الأزهار المخصصة للقطف: الورد.

## طرق تنسيق الأزهار

١ التنسيق المتناظر.
٢ التنسيق غير المتناظر.
٣ التنسيق الرأسي.

## فن التطريز

- يمكننا إعادة تدوير ملابسنا القديمة بدلًا من شراء ملابس جديدة توفيرًا للمال.
- يمكننا إعادة التدوير بواسطة تطريزات ملونة.
- تم اكتشاف أول عمل تطريز في مقبرة الملك توت عنخ آمون.
- استخدم المصريون القدماء خيوط الذهب لصنع القطع المهمة.
- هناك بعض التصاميم مستوحاة من الطبيعة مثل الأزهار وأوراق الأشجار.
- من أنواع الغرز (السراجة، البطانية،الفرع ،السلسلة، الحشو).
- يمكننا تطريز (التابلوهات، أغطية الوسائد، مفارش المائدة، الملابس).
- استخدام الخيوط الملونة والغرز المختلفة يُضفي التنوع على التصميم.

## صناعة فانوس

- تستخدم الفوانيس للاحتفال بحلول شهر رمضان المبارك.
- يمكننا صناعة فانوس من الخشب يغلف أطرافه القماش.

## الأدوات اللازمة لصناعة الفانوس:

- (المنشار، مسدس الشمع، قطع خشب صغيرة، القماش).
- يتم تجميع أجزاء الفانوس بالغراء.
- تعتبر الأشكال الهندسية أحد التصاميم المصرية التقليدية من وجهة نظر معاصرة.
- تعتبر الرسوم القديمة للطيور والأزهار مستوحاة من الطبيعة.
- تستخدم غرزة الفرع لتحديد خطوط التصميم.
- تستخدم غرزة الحشو لملء الفراغات.

- يجب الحرص على التقيد باحتياطات الأمن والسلامة أثناء العمل.

## الترويج لابتكارك

- تعد زهرة اللوتس رمزًا للعطاء وهو ما يناسب العمل الخيري.
- تلعب المدرسة دورًا هامًّا في تنظيم فعاليات المعرض المدرسي.

## تصميم مكان للعرض

١ تحديد حجم الكشك.
٢ استخدام الرفوف.
٣ استخدام اللافتات أو غطاء طاولة لإخفاء الفوضى.
٤ تلقي المقترحات والملاحظات.

## د/أحمد مستيجر

- ولد في قرية الصلاحات بمركز بني عبيد في محافظة الدقهلية.
- حصل على البكالوريوس من كلية الزراعة جامعة القاهرة.
- حصل على الدكتوراه من جامعة أدنبرة في بريطانيا.
- حشد جهوده في استنباط أنواع جديدة من المحاصيل.
- من إنجازاته مشروع زراعة الفقراء.
- استنبط سلالات من القمح والأرز تتحمل درجات عالية من الملوحة والجفاف.
- **حصل على العديد من الجوائز منها:**

١ جائزة الدولة التقديرية للعلوم والزراعة.
٢ وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى.
٣ جائزة مبارك في العلوم والتكنولوجيا المتقدمة.

## السيدة ريبيكاهوى

- رائدة أعمال ومستكشفة في ناشيونال جيوجرافيك.
- حاصلة على بكالوريوس في إدارة الأعمال.

## فكرة ريبيكاهوى المبتكرة

- مساعدة الفنانين في المجتمعات حول العالم على تسويق تصاميمهم والحصول على عائد مادي مستدام.
- أنشأت موقعًا إلكترونيًّا يتيح للفنانين عرض تصاميمهم.
- العمل كمنصة تسهل عملية العثور على تصاميم فنية.

## كيف تصبح رائد أعمال؟

١ حدد مجال عملك.

٢ حدد شريحة العملاء المستهدفة.

٣ حدد المنتج أو الخدمة.

٤ تأمين ما تحتاجه.

- **من المشاريع الصغيرة:** بيع منتجات خشبية عبر الإنترنت مثل(الفوانيس)

## بنك الأسئلة

**السؤال الأول** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١ تبدأ معظم المشروعات الصغيرة برأس مال كبير. ( )

٢ توفر شركة السيدة هوي جهاز بوتاجاز وماسحًا ضوئيًّا للفنانين. ( )

٣ حصل الدكتور مستيجر على درجة الدكتوراه من جامعة أدنبرة في بريطانيا. ( )

٤ تلعب المدرسة دورًا هامًّا في تنظيم فعاليات المعرض المدرسي. ( )

٥ غرزة الحشو تستخدم لتحديد خطوط التصميم. ( )

٦ إعادة التدوير تضر بالبيئة. ( )

٧ يمكننا تطريز مفارش المائدة. ( )

٨ إضافة قرص الأسبرين في الماء يضر بصحة الأزهار. ( )

٩ في التنسيق المتناظر نضع أطول أفرع الأزهار في منتصف الإناء. ( )

١٠ التفكير التحليلي من المهارات الشخصية. ( )

**السؤال الثاني** اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ التدريب الأكاديمي من المهارات ............................ .
(الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية)

٢ روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم ............................ .
(الحروق – العيون – العظام – الجراحة)

٣ تم تحويل منزل آل زغلول إلى ............................ . (مدرسة – متحف – مستشفى – جامعة)

٤ ............................ هي سلسلة من الأحداث المترابطة (الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)

٥ يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من ............................ .
(الكرتون – الورق – الكراسي – كل ما سبق)

٦ ............................ رائدة أعمال حاصلة على ماجستير في تخطيط المدن.
(روزم مورتن – ربيكاهوى – صفية زغلول – أم كلثوم)

٧ ولد أحمد مستيجر في محافظة ............................ .
(الدقهلية – المنوفية – الإسكندرية – القاهرة)

٨ الرمز المناسب لجمعية خيرية ............................ .(زهرة اللوتس – النمر – البرج – المقص)

٩ من المواد اللازمة عند صناعة فانوس ........................................ .

(خشب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما سبق)

١٠ من أنواع الغرز ................................ . (السراجة – البطانية – الفرع – كل ما سبق)

## السؤال الثالث أكمل العبارات التالية:

أ (أم المصريين – ممرضة – مهارات – اختيار النص – الإعداد)

١ يتضمن تأليف السيناريو ................................ .

٢ ................................ هو الإطار المكاني والزمني اللذان تحدث فيهما المسرحية.

٣ لقبت السيدة صفية زغلول بـ ................................ .

٤ قامت السيدة مورتن بتصوير حياتها كـ ........................ خلال تفشي جائحة كرونا.

٥ نجاح الموظف أو فشله في الأسواق العالمية والمحلية متعلق باكتساب ................... مختلفة ومتنوعة.

ب (الفنية – الأسبرين – التفكير التحليلي – الضيقة – توت عنخ آمون)

١ تصميم وتنسيق الحدائق من المهارات ................................ .

٢ ................................ من المهارات الشخصية.

٣ يتم إضافة ................................ لحفظ الأزهار.

٤ تستخدم الأواني ذات الفوهة ................................ في التنسيق الرأسي.

٥ تم اكتشاف أول عمل تطريز في مقبرة الملك ................................ .

ج (الدعوات – رائد الأعمال – الكلك – البطانية – أحمد مستيجر)

١ من أنواع الغرز ................................ .

٢ لتزيين الفانوس قم بلف ورقة ............... حول الفانوس لقياس حجمه ثم قص الورقة.

٣ تصمم ................................ لإظهار المهارات والتصاميم المختلفة.

٤ ................................ هو عالم مصري بارز في مجال العلوم الزراعية.

٥ ................................ هو شخص يحدد فرصة تجارية ويؤسس مشروعًا تجاريًّا يقدم منتجًا أو خدمة معينة لتلبية احتياجات السوق.

**السؤال الرابع** صل ما في العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب):

(أ)

| أ | ب |
|---|---|
| ١ من المشاريع الصغيرة | أ غطاء طاولة طويل |
| ٢ لإخفاء الفوضى بالمعارض استخدم | ب مقدمة في علم تربية الحيوان |
| ٣ من مؤلفات د/أحمد مستيجر | ج إعادة تدوير الملابس |

(ب)

| أ | ب |
|---|---|
| ١ غرزة الحشو | أ رمضان |
| ٢ يثبت القماش على الفانوس ب | ب تستخدم لملء الفراغات |
| ٣ تستخدم الفوانيس للاحتفال بشهر | ج مسدس الشمع |

(ج)

| أ | ب |
|---|---|
| ١ تستخدم لصنع القطع المهمة | أ عباد الشمس |
| ٢ من الأزهار المخصصة للقطف | ب خيوط الذهب |
| ٣ من أنواع المهارات | ج المهارات الشخصية |

**السؤال الخامس** الأسئلة المقالية: أجب عن السؤال التالي:

١ ما الصفات التي تتسم بها صفية زغلول؟

.................................................................................................

٢ ما الفرق بين المهارات التقنية والشخصية؟

.................................................................................................

٣ لماذا يتم قطع ساق الزهرة قطعًا مائلًا قبل وضعها في الزهرية؟

.................................................................................................

## الامتحان الأول

• **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ يستخدم فن ........................ في إعادة تدوير الملابس.

(التصوير – التطريز – الشعر – الأدب)

٢ التنسيق الرأسي للأزهار يتم في الأواني ذات الفوهة ........................ .

(الواسعة – الكبيرة – الضيقة – الضخمة)

٣ التدريب الأكاديمي يعمل على تزويد الأفراد بالمهارات ........................ الخاصة بعملهم.

(الفنية – السلمية – السياسية – العالمية)

٤ ........................ هو عبارة عن جزء من المسرحية.

(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)

٥ ركزت السيدة صفية زغلول على حقوق ........................ .

(الطفل – المرأة – الرجال – الشباب)

٦ يتلقى العاملون في مجال التمريض ........................ لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية

(وجبات – تدريبًا – أموالًا – ملابس)

٧ من إجراءات السلامة ضد الأمراض ارتداء العاملين في مجال الرعاية الصحية معدات الوقاية الشخصية مثل ........................ .

(الكمامات – النظارات – القفازات – كل ما سبق)

٨ من المهارات الشخصية ........................ .

(المرونة – التفكير التحليلي – الوعي الذاتي – كل ما سبق)

٩ التنسيق ........................ يكون فيه الجانبان غير متشابهين في ألوان الأزهار.

(المتناظر – غير المتناظر – الرأسي – الأفقي)

١٠ الخيوط ........................ تضفي التنوع على التصميم.

(الملونة – السوداء – البيضاء – البالية)

## الامتحان الثاني



١ عملت السيدة صفية زغلول على تعزيز حقوق .................... .

(المرأة المصرية – الفنان المصري – الفلاح المصري – الطفل المصري)

٢ شاركت صفية زغلول في ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال .................... .

(البريطاني – الفرنسي – الروسي – الألماني)

٣ تقدم السيدة روزم مورتن نصائح للشباب لاتباع نمط حياة .................... .

(صحي – سريع – بطيء – سيئ)

٤ عند تنسيق الأزهار تقطع سيقان الأزهار قطعًا ....................

(رأسيًّا – مائلًا – أفقيًّا – دائريًّا)

٥ إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من .................... .

(البلاستيك – الطاقة – الأحجار – المعادن)

٦ تعتبر .................... من التصاميم المستوحاة من الطبيعة.

(أوراق الشجر – الأشكال الهندسية – الأشكال الدائرية – الأشكال التقليدية)

٧ تستخدم الفوانيس للاحتفال بحلول شهر .................... .

(رجب – شعبان – رمضان – شوال)

٨ يعد .................... هو الرمز المناسب لجمعية خيرية.

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – الوشق المصري)

٩ حصل الدكتور أحمد مستيجر على البكالوريوس من كلية الزراعة جامعة .................... .

(القاهرة – الإسكندرية – الإسماعيلية – أسيوط)

١٠ يمكنك البدء في مشروعك الصغير بأموال .................... .

(كبيرة – محدودة – بالغة – معدومة)

# الإجابات النموذجية

**السؤال الأول:**

١ ✗ ٢ ✗ ٣ ✓ ٤ ✓ ٥ ✗ ٦ ✗
٧ ✓ ٨ ✗ ٩ ✓ ١٠ ✓

**السؤال الثاني:**

١ الفنية ٢ الجراحة ٣ متحف
٤ الحبكة ٥ كل ما سبق ٦ ريبيكا هوى
٧ الدقهلية ٨ زهرة اللوتس ٩ كل ما سبق
١٠ كل ما سبق

**السؤال الثالث:**

أ ١ اختيار النص ٢ الإعداد
٣ أم المصريين ٤ ممرضة ٥ مهارات

ب ١ الفنية ٢ التفكير التحليلي
٣ الأسبرين ٤ الضيقة
٥ توت عنخ آمون

ج ١ البطانية ٢ الكلك
٣ الدعوات ٤ أحمد مستيجر
٥ رائد الأعمال

**السؤال الرابع:**

أ ١ ج ٢ أ ٣ ب
ب ١ ب ٢ ج ٣ أ
ج ١ ب ٢ أ ٣ ج

**السؤال الخامس:**

١ ذكية، متعلمة، مثقفة، تجيد الفرنسية، تحب القراءة.

٢ المهارات التقنية:
- محددة
- تتطلب تدريبًا
- ترتبط بمهام محددة

المهارات الشخصية:
- سمات وصفات أساسية
- لا تعتمد على مجال عمل محدد
- ترتبط بالتجارب الحياتية

٣ ١) لزيادة امتصاص الماء ٢) لإطالة عمر الزهرة

## الامتحان الأول

١ التطريز ٢ الضيقة ٣ الفنية
٤ المشهد ٥ المرأة ٦ تدريبًا
٧ كل ما سبق ٨ كل ما سبق ٩ غير المتناظر
١٠ الملونة

## الامتحان الثاني

١ المرأة المصرية ٢ البريطاني ٣ صحي
٤ مائلًا ٥ الطاقة ٦ أوراق الشجر
٧ رمضان ٨ زهرة اللوتس ٩ القاهرة
١٠ محددة

# المراجعة رقم (3)

## اختبار شهر مارس








# الموضوع الثامن التـرويج للسياحة عبر المسـرح

## مسـرحية صفية



للترويج للسياحة الي مصر يمكن للتلاميذ اعداد مسرحية تتناول أسطورة من أساطير اجدادنا المصريين القدماء مثل ( اسطورة إله الشمس رع )

**لإعداد مسـرحية صفية ، علينا إتباع مجموعة من الخطوات كالتالي :**

1 - **تأليف سيناريو " بلورة الأفكار وكتابة السيناريو " :** علي أن يكون من مشهد أو اثنين ، حيث يتعاون التلاميذ في كتابة السيناريو يشكل يتناول حبكة المسرحية المراد تقديمها للجمهور .

2 - **تصميم الأزياء والمواقع والعناصر الداعمة :**

- يمكن استخدام قصاصات الورق وقصاصات النسيج الملونة لصنع أزياء مسرحية بسيط .
- يمكن بناء الديكور بالاستعانة بشرائح الكرتون أو الورق .

3 - **تعيين الأدوار وعمل بروفات للتدريب المشاهد :**

- يشارك الجميع في اعداد السيناريو والازياء والعناصر الداعمة .
- يتم اختيار تلاميذ للقيام بأدوار " المخرج المسرحي وفني الاضاءة ومدير المسرح و ممثلين "

4 – **أداء المشـاهد للجمهـور**

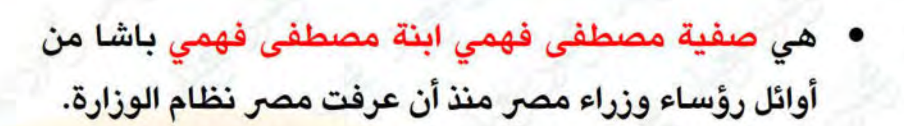
**لاحظ : عند اعداد السيناريو وكتابة المسرحية يجب مراعاة بعض العناصر مثل :**

- المشهـــد : هو جزء من المسرحية ككل .
- الحبـكـــة : هي سلسلة من الاحداث المترابطة
- العناصر الداعمة : الإضاءة والموسيقي .
- الأزيـــاء : الملابس التي يرتديها الشخصيات .
- الإعداد : هو الإطاران المكاني والزمني اللذان التي تحدث فيهما المسرحية .

## اعتبارات السلامة علي المسرح



- عدم وجود أسلاك إضاءة أو ميكروفون علي الأرض لتجنب التعثر .
- إتقان تركيب الجداران والأبواب والنوافذ والديكورات .
- عدم سطوع إضاءة المسرح في عيون الحضور .
- عدم لمس معدات الإضاءة إلا من قبل الفني المختص .
- مراعاة كيفية تحرك الممثلين علي المسرح تجنبًا لأن يصطدموا ببعضهم عن طريق الخطأ .






## السيدة صفية زغلول (١٨٧٨-١٩٤٦).

- هي صفية مصطفى فهمي ابنة مصطفى فهمي باشا من أوائل رؤساء وزراء مصر منذ أن عرفت مصر نظام الوزارة.
- في العام ١٨٩٦، تزوّجت من القاضي المصري سعد زغلول باشا، ويرجع سبب تسميتها بصفية زغلول إلى ذلك.
- كان للسيّدة صفيّة وزوجها حلم مشترك في تحرير مصر من الاحتلال البريطاني، وكانت مخلصة لزوجها وشجاعة في دعمها له.
- ركزت على حقوق المرأة في وقت كانت حقوق المرأة المصرية فيه قليلة وكان تدخلها نادرًا. فقد شاركت النساء في الثورة ضدّ الاحتلال البريطاني بشكل سلمي وتدرّجت أعمالهنّ من توقيع العرائض إلى إطلاق حملات المقاطعة، لذلك أصبحت ثورة مارس ١٩١٩ ، ثورة محورية في إعادة تشكيل مستقبل كلّ من مصر والنساء المصريات.
- قادت السيدة صفية زغلول المتظاهرين، وهم نساء مصريات من كافة الخلفيات الاجتماعية والاقتصادية، في ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال البريطاني وحققت الثورة أهدافها، ففي العام ١٩٢٢، استعاد المصريون حقهم في تقرير مصيرهم. وفي العام ١٩٢٣، تمت صياغة دستور جديد. بالإضافة إلى ذلك، اكتسبت النساء المصريات حقوقًا أكثر وأصبحت تشارك في كل مجال من مجالات المجتمع.
- لقب المصريون السيدة صفية زغلول بـ «أمّ المصريين» تعبيرًا عن حبّهم لها واحتراما لمشاركتها في تصميم مصر على نيل استقلالها من الاحتلال البريطاني وعلى تعزيز حقوق المرأة.
- كتب العديد من المقالات حول شجاعتها، كما سُمِّيت بعض الشوارع في القاهرة والإسكندرية على اسمها.

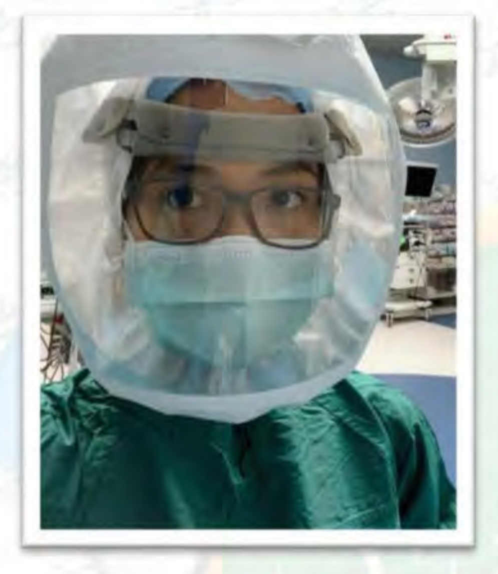
## وفاتـــــها :

- توفيت عام ١٩٤٦، و دفنت إلى جانب زوجها الذي توفّي عام ١٩٢٧ في حي السيّدة زينب في شارع سعد زغلول في القاهرة.
- في العام ١٩٥٢ ، حُوِّل منزل آل زغلول المعروف بـــ منزل الأمة إلى متحف. ويعكس المنزل شخصية السيدة صفية زغلول، فهي ذكية ومتعلمة ومثقفة. ونظرًا لكونها تجيد الفرنسية وتحبّ القراءة، كانت تحتوي مكتبتها الخاصة على مجموعة من الكتب واللوحات الفنّية لمختلف الفنانين في ذلك العصر.



## الموضوع العاشر
## المستكشف النشط
## السيدة / "روزم مورتون"

# السيدة / روزم مورتون



- ممرّضة تعمل بقسم الجراحة في أحد المستشفيات بالولايات المتحدة الأمريكية وهي أيضًا مستكشفة في ناشيونال جيوجرافيك.
- قامت بتصوير حياتها كممرضة خلال فترة تفشّي جائحة كورونا (كوفيد-١٩) .
- وثقت الصور التي التقطتها خلال الجائحة ، إجراءات السلامة المتبعة ومعدات الوقاية الشخصية التي كان العاملون في مجال الرعاية الصحية يستخدمونها لمنع انتشار الفيروس.
- وقد تمكنت هي وزملاءها من خلال ارتداء الكمامات الواقية والنظارات الواقية، والقفازات من الحدّ بشكل أفضل من انتشار الوباء. ويتمّ اتّباع هذه الإجراءات الاحترازية في المستشفيات بصفة عامة.
- بصفة السيّدة مورتون ممرّضة في قسم الجراحة، فإنّها تختص برعاية المرضى الذين يعانون من إصابات أو حالات مرضية تتطلب تدخّلًا جراحيا، وتتأكد من توفّر كلّ ما يحتاج إليه الفريق الجراحي أثناء الجراحة.

## نصائح السيدة مورتون للشباب

تقدّم السيّدة مورتون نصائح قيّمة للشباب لمساعدتهم على اتِّباع نمط حياة سليم وصحي عن طريق :

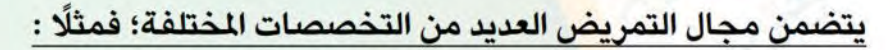


- التأكيد علي أهمية اختيار الأطعمة المغذية .
- إعطاء الأولوية للحصول على قسط كافٍ من النوم.
- ممارسة الرياضة بانتظام .
- البقاء على تواصل مع أفراد الأسرة والأصدقاء.

ومع أنّ هذه الأمور قد تبدو كممارسات بسيطة يسهل اتباعها، فإنّه غالبًا ما يتم تجاهلها عند الانشغال بالدراسة أو العمل أو السفر، أو المرور بمواقف عصيبة.

## مهنـــة التمــريض

- يحرص الممرّضون في المقام الأوّل على تقديم الرعاية إلى الأشخاص الذين يحتاجون إلى ذلك، وبالتالي فهم يؤدّون عملا قيما ويقدّمون إسهامات عظيمة للمجتمع. ويحظى العاملون في مجال التمريض، بتقدير كبير لجهودهم في رعاية المرضى.
- يتلقى العاملون في مجال التمريض تدريبًا لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية للأفراد الذين يعانون من حالات طبية طارئة من بينها النوبات القلبية، والسكتات الدماغية، والكسور، والآلام المبرحة، والجروح الخطيرة.



يتضمن مجال التمريض العديد من التخصصات المختلفة؛ فمثلًا :

### مُمرّضو غرف الطوارئ :

✓ يتولوا رعاية الأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات أولية أو عناية فورية بسبب التعرّض لإصابة أو حالة مرضية .

✓ يعملون الأطباء علي تحديد ما إذا كان يمكن علاج المشكلة سريعًا أم أنّها تتطلب مزيدًا من العناية المركزة.

### مُمرّضو قسم الجراحة :

- يقوموا برعاية المرضى الذين يعانون من إصابات أو حالات مرضية تتطلب تدخّلًا جراحيا.
- يتأكدوا من توفّر كلّ ما يحتاج إليه الفريق الجراحي أثناء الجراحة .
- العمل كممرض مساعد لجراح يتطلب تجهيز المعدات والأدوات أثناء الجراحة وإعطائها الي الجراحين خلال إجراء الجراحة .

### الإسعافات الأولية لحالات الاختناق

- اذا كان الشخص يستطيع التنفس فشجعه علي السعال .
- اذا كان الشخص لا يستطيع السعال ، قم بإمالته الي الامام ووجه اليه ضربات قوفية بين لوحي كتفه.
- اذا كان الشخص لا يتمكن من التكلم أو التنفس ، فقُم بإجراء ضغطات البطن .

### خطــوات اسعاف شخص مصاب بالاختناق



1 – الوقوف خلف الشخص المختنق ووع اليدين حول خصره ، ثم رفع المسعف ليديه قليلًا



2 – يقبض الشخص المسعف بأحدي يديه



3 – وضع المسعف يده المقبوضة أعلي سُرة المختنق وإمساكها باليد الأخرى بإحكام .



3 – ضغط المسعف بقوة علي بطن المختنق بحركة سرعة الي الأعلى وتكرار الضغط أكثر من مرة إذا لزم الأمر .






## الموضوع الأول تطـــويرمهارات الأعمـــال



- نجاح الموظف أو فشله في الأسواق العالمية والمحلية اليوم متعلق إلى حد كبير باكتسابه مهارات مختلفة ومتنوعة- " **علل** " ؟

ج - لأن هذه المهارات ضرورية في تحقيق الأداء الفعال للمجتمعات ككل

- امتلاك مجموعة متنوعة من المهارات الفنّية Hard Skills والمهارات الشخصية Soft Skills أمر بالغ الأهمية ويمكن للأفراد ممارسة هذه الكفاءات المهنية وتطويرها بسهولة من خلال التجارب التعليمية والعملية .

### المهارات الفنية Hard Skills

يزود التدريب المهني المتخصص الأفراد بالمهارات الفنّية لقطاعات الأعمال. وتشمل هذه المهارات :

- التدريب الأكاديمي في مجالات مختلفة مثل : الصناعة والزراعة والأزياء والفنون.
- مجموعة من المعارف، بما فيها فهم مبادئ الهندسة والتصنيع في المهن الصناعية، وإتقان تقنيات حياكة الملابس في تصميم الأزياء.
- تحديد النباتات المناسبة في تصميم وتنسيق الحدائق.

**لاحظ :** من الضروري اكتساب المعارف الابتدائية أولاً ، ثم مواصلة التعلم مدى الحياة؛ والاطلاع على آخر المستجدات في مجال العمل .




### المهارات الشخصية Soft Skills



✓ هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة عمل احترافية.

يمكن اكتساب بعض هذه المهارات من خلال : التعلم الأكاديمي
بينما يتطلب بعضها الآخر انخراط الفرد في مكان العمل.

**تشمل المهارات الشخصية :** التفكير التحليلي والإبداعي والمرونة والقدرة على التكيّف - و التحفيز والوعي الذاتي .

## اكتساب المهارات في مكان العمل



### 1 - تطوير المهارات الشخصية خلال مرحلة الدراسة :

- **يجب** البدء في تطوير المهارات الشخصية مبكرا، أي خلال المراحل الدراسية يكون الطالب منظما ودقيقا ومستمعا جيدا.
- **يجب** أن يكون قادرا على إنجاز المهام المكلف بها بدقة وفي الوقت المحدد.

### 2 - تطوير المهارات الشخصية خارج حدود المدرسة :

يمكن للطالب المشاركة في عدد من التجارب للاطلاع على بعض المهارات، وبالتالي التعرف عليها واكتسابها. **فعلى سبيل المثال**، يمكن للطالب استئذان أحد أقاربه وزيارته في مكان عمله، على أن يعد قائمة بجميع المهارات الشخصية التي يتوقع مصادفتها خلال زيارته، ومن ثم إضافة المهارات الإضافية التي صادفها ولم ترد في قائمته.

### 3 – التقدم الي عمل أو وظيفة لفترة محددة :

التقدم إلى فرص التدرج أو الوظائف للعمل لفترة محددة من الوقت. وذلك عندما يكون الطالب أكبر سنًّا، فهي تُعد فرصة لاكتساب الخبرات القيّمة، لاسيما للطالب عند دخوله سوق العمل الفعلي لاحقا حيث تساعده علي :

- **اكتسابه الخبرات القيّمة** ، و تتيح له استكشاف ما إذا كانت وظيفة معيّنة تتماشى مع تطلعاته المهنية.
- تطور لديه **شبكة من العلاقات المهنية** التي سيجدها مفيدة عند انخراطه فعليًّا في سوق العمل.

### 4 - العمل التطوعي :

- يُعد **فرصة** لاكتساب مهارات وخبرات قيمة، وتحقيقا للمواطنة المسئولة في خدمة المجتمع .
- يساهم في **تكوين علاقات اجتماعية**، وذلك من خلال عمله مع الآخرين. هذه العلاقات تقوده إلى تطوير ذاته وتعلم مهارات جديدة.









# الموضوع الثاني فــن تنسيــق الأزهـــــار

## فـن تنسيق الأزهـــار

يُعتبر فن تنسيق الأزهار من الفنون العريقة القديمة التي تعتمد على شخصية المنسق وذوقه وبراعته لذلك يجب علي منسق الأزهار مراعاة :

**مواصفات الأزهار**

يجب أن تكون سيقانها متماسكة ولها أعناق طويلة تخزن بها كمية من الغذاء، وهذا يساعد على طول عمر الأزهار بعد قطفها .

**الأواني**

يجب اختبار أواني مناسبة عند تنسيق الازهار والتي تتعدد خاماتها من :

الكريستال أو الخشب أو الخزف أو الزجاج

## حفـظ الأزهار بعد قطفها

بعد أن اخترت الأزهار التي ستستخدمها في التنسيق يجب مراعاة ما يلي:

1- يجب إزالة الأوراق الموجودة على الجزء السفلي من ساق الأزهار علل ؟ لأن الأوراق تكون سريعة التعفن

2- يُقطع ساق الزهرة قطعًا مائلا قبل وضعها في الزهرية .

3- يجب إجراء عملية تبريد للأزهار بغمر سيقانها في ماء بارد لمدة ساعة .

4- يمكننا إضافة قليل من السكر في ماء الزهرية – علل ؟ ج – لمد الأزهار بالطاقة .... وإضافة قرص من الأسبرين – علل ؟ ج – لحفظ الأزهار .

5- يُراعى عدم وضع الأزهار في أماكن معرضة للتيّارات الهوائية، أو أشعة الشمس المباشرة، وخفض شدة الإضاءة المعرضة لها .

## طرق تنسيق الأزهـــار

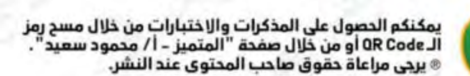
يُراعى عند تنسيق الأزهار : أن يكون هناك تناسق وتوافق بين لون وشكل وحجم الإناء وشكل الأزهار؛ وتناسب بين حجم التنسيق والمكان الذي سيوضع به؛ وتتعدد طرق التنسيق، والتي منها :

**1 - التنسيق المتناظر " المتماثل "** : حيث يوضع أطول أفرع الأزهار في منتصف الإناء، ويكون الجانبان متشابهين في ألوان الأزهار .

**2 - لتنسيق غير المتناظر " غير المتماثل "** : حيث يوضع أطول أفرع الأزهار في منتصف الإناء، ويكون الجانبان غير متشابهين في ألوان الأزهار .

**3 - التنسيق الرأسي** : يستخدم في الأواني ذات الفوهة الضيّقة، حيث توضع الأزهار بشكل متدرج في الطول .





# الموضوع الثالث فن التطريز وإعادة تدوير الملابس

## إعادة تدوير الملابس القديمة

انتاج ملابس جديدة ينتج عنه العديد من المشكلات منها :

استهلاك كميات كبيرة من الطاقة — العديد من الاضرار البيئية

**لذلك** يجب علينا الاهتمام بإعادة تدوير الملابس القديمة بالاستعانة بفن التطريز لتواكب الموضة ، لأن ذلك يساهم بشكل كبير في توفير الطاقة .

## فـــن التطريز



- يعود تاريخ فن التطريز الي المصريين القدماء ، حيث تم اكتشاف أول عمل تطريز في مقبرة توت عنخ أمون .
- استخدم المصريون القدماء خيوط الذهب لصنع القطع المهمة .
- يمكننا أن نستوحي تصميمات التطريز من اللوحات الجدارية المعاصرة والاعمال الحرفية الجذابة أو من خلال مطالعة المجلات والبحث عبر شبكة الانترنت .

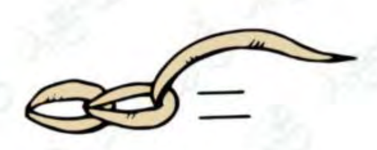
لاحظ : أفضل تصاميم التطريز هي تلك المستوحاة من الطبيعة كالأزهار مثل زهرة اللوتس وأوراق الأشجار .

## خطوات اعادة تدوير الملابس باستخدام التطريز



- تحديد مساحة المنطقة المراد تطريزها .
- رسم تصميمات علي الورق حتي يتم تحديد التصميم المناسب .
- استخدام ألوان الخيوط المتوفرة ، ثم نستخدم غرز التطريز المختلفة لإضافة تنوع علي التطريز .

### أنواع غرز التطريز :



غرز السراجة – الفرع – البطانية – الحشو – السلسلة .




# الموضوع الرابع صُنع الفانوس

استخدمت الفوانيس الأولي للاحتفال بحلول شهر رمضان ، حيث كان يتم تزيين الشوارع والبيوت بالفوانيس الملونة أو التقليدية احتفالًا بالشهر الكريم .

## خطوات صناعة الفانوس

### التخطيط

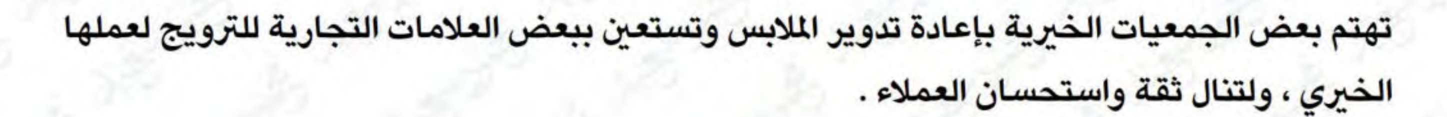
- يتم اختيار الخامات التي يتم صنع الفانوس منها خلال هذه الخطوة مثل : الخشب لسهولة التعامل معه والقماش ليتيح تزيين الفانوس بالتطريز .
- يمكن الاستعانة بشبكة الانترنت لتحديد تصميم يدوي مناسب للفانوس .
- علينا في هذه الخطة جمع الأدوات والمواد التي سيتم الاستعانة بها مثل المنشار و المثقاب ومسدس الشمع وفرشاه الطلاء وقطع الخشب البسيطة و ورق الصنفرة و القماش للتزيين .

### تنفيذ الفانوس

- التحقق من أن كل أداة تعمل بشكل صحيح .
- استخدام الأداة المناسبة لكل عمل .
- ارتداء النظارات الواقية لحماية العينين .
- تقطيع الخشب وتجميع أجزاء الفانوس بغراء .
- صنفرة الفانوس وطلاؤه وانتظاره يجف .
- تنظيف الأدوات ووضعها جانبًا .

### التزيين والتطريز

- يمكن تزيين الفانوس بالعديد من الاشكال الهندسية أو التزيين باستخدام الرسومات القديمة للطيور والأزهار .
- يمكن إضافة قصاصات في التصميم للسماح بمزيد من الضوء بالمرور وتجميل الفانوس .
- يمكن الاستعانة بورق الكلك أو الشفاف حول الفانوس لقياس حجمه ثم نرسم التصميم علي الورقة بحجم مئة في المئة من الورقة ثم ننسخ التصميم علي القماش .
- يتم اختيار الغرز التطريزية للتزيين فمثلًا : استخدام غرزة الفرع لتحديد التصميم وغرزة الحشو لملء الفراغات .
- للشكل الجمالي النهائي يمكن وضع ضوء يعمل بالبطارية وتغليف الفانوس بالقماش المطرز وتثبيته علي الفانوس بمسدس شمع .




تهتم بعض الجمعيات الخيرية بإعادة تدوير الملابس وتستعين ببعض العلامات التجارية للترويج لعملها الخيري ، ولتنال ثقة واستحسان العملاء .

## عوامل جذب العملاء لشراء المنتجات

### الشعار الجذاب :



تصميم شعار جذاب يؤدي دورًا محوريًا في تفرد منتجًا عن غيره من المنتجات مثال : الاستعانة بزهرة اللوتس التي ترمز للعطاء والتي تناسب أن تكون شعارًا لعمل خيري .

### تصميم أماكن عرض المنتجات :

ترتيب البضائع بشكل فعال يساعد علي استغلال مساحة العرض بشكل أفضل وإبراز جمال البضائع عن طريق :

1- تحديد حجم مكان العرض المراد تصميمه لتخطيط كمية المنتجات المراد عرضها .

2- استخدام الرفوف أو الدعائم - علل ؟ لإضافة مساحة إلي العرض بشكل عمود أعلي مكان العرض

3- استخدام لافتات أو شاشات عرض أو غطاء طاولة طويل علل ؟ لإخفاء الفوضى والمعدات .

4- التدريب علي كيفية عرض المنتجات وتلقي الملاحظات والمقترحات من الزملاء .

### الترحيب بالعملاء

أماكن العرض التي يُرحب مروجوها بالعملاء بطريقة ودية تحظي بإقبال كبير من العملاء داخل المعرض .

### طرق جذب العملاء

يمكن جذب العملاء عن طريق تصميم دعوات تظهر مهارة الصانع وتصاميمه المختلفة للفت نظر العملاء وجعلهم يطرحون الأسئلة .

### البقاء علي تواصل

يجب الاهتمام بعمل ملصقات ترويجية للعمل عن طريق : رسم العلامة التجارية والشعار ومواعيد المعارض التي سيتم تقديمها .






# المراجعة رقم (4)

## اختبار شهر مارس











# النموذج الأول

## اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) تحتوي الوجبات الصحية المعدة بالمنزل على كميات كبيرة من ......................

(الملح - النشويات - الفيتامينات - السكر)

(٢) ساهمت الوجبات السريعة في زيادة انتشار أمراض ......................

(الدرن - الكبد الدهني - الإنفلونزا - الكورونا)

(٣) زيت الزيتون من الزيوت ......................

(الضارة - المتحولة - الصحية - المهدرجة)

(٤) للحفاظ على الصحة يفضل تجنب تناول الطعام ......................

(المستوي - المخبوز - المسلوق - المقلي )

(٥) نستخدم شرائح الكرتون في المسرحيات الصفية لصناعة ......................

(الأزياء - الشخصيات - الديكورات - الإضاءة)

(٦) يقدم الممرضون ...................... للأشخاص الذين يحتاجون إليها.

(الطعام - الرعاية - التدريب - النقود)

(٧) يمكن مساعدة الشخص الذي يعاني من الاختناق من خلال الضغط على ......................

(بطنه - صدره - رأسه - ظهره)

(٨) أحد إجراءات السلامة للمشاركين بالمسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا ......................

(الممثل - المخرج - الفني - الجمهور)

(٩) نقص معدن الحديد الناتج من تناول الوجبات السريعة يؤدي إلى مرض ......................

(فقر الدم - الكورونا - الدرن - الربو)

(١٠) إتقان الأفراد للتقنيات أحد المهارات ......................

(الشخصية - الحياتية - الطبيعية - الفنية)

(١١) لكي يحصل الجسم على احتياجه من حمض الفوليك والبوتاسيوم يمكن تناول ..........

(الكبدة - الفلفل - الفراولة - البرتقال)













(١٢) اكتسبت مطاعم الوجبات السريعة المصرية شعبية بسبب ..........
(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمُغذيات)

(١٣) يمكننا استبدال الأطعمة التي تحتوي على نسب عالية من السكر بـ..........
(الفواكه - الأطعمة السريعة - المشروبات الغازية - القهوة)

(١٤) تمثل .......... إحدى الوجبات الخفيفة غير الصحية.
(الفواكه المجففة - البسكوت بالشوفان - الحلوى - الزبادي)

(١٥) يمكن صنع أزياء المسرحية الفنية من ..........
(الصخور - النسيج الملون - قطع الكرتون - الأخشاب)

## النموذج الثاني

### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) اكتشفت الإحصائيات أن ٣٥٪ من الأطفال و٤٠٪ من البالغين في مصر يعانون حاليًّا من ..........
(النحافة - السمنة - الصحة - نقص الكالسيوم)

(٢) يعد .......... مصدرًا نباتيًّا غنيًّا بالبروتين والألياف.
(الفول المدمس - الملوخية - الويكا - المندي)

(٣) تحرص أنت وزملاؤك ألا .......... إضاءة المسرح في عيون الحضور.
(تستطيع - تطفئ - تخمد - جميع ما سبق)

(٤) تقديم الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات أولية فورية اختصاص ممرضي..........
(الأشعة - غرفة الطوارئ - الأطفال - الصحة النفسية)

(٥) يتبع .......... التعليمات حول مكان الوقوف وكيفية التحرك على المسرح.
(المخرج - المؤلف - فني الديكور - الممثلون)

(٦) للحفاظ على الصحة تجنب إعداد الطعام بـ..........
(الفرن - القلي - البخار - الشوي)

(٧) إحدى الأكلات التقليدية المصرية الصحية ......................

(البرجر - رقائق الذرة - الملوخية - الدجاج المقلي)

(٨) الوجبات السريعة تـؤدي إلى انـتشار مرض ...................... من النوع الثاني.

(القلب - السكري - الكبد - الكلى)

(٩) يعد التمريض مهنة أساسية في كل ......................

(المصانع - المتاجر - المدارس - المستشفيات)

(١٠) يكون لكل ...................... بداية وعقد وخاتـمة.

(مشهد - الأعداد - الحبكة - السيناريو)

(١١) ركزت صفية زغلول على ...................... وكانت قليلة وكان التدخل بها نادرًا.

(التعليم - حقوق المرأة - السينما - المسرح)

(١٢) يشمل التدريب الأكاديمي المهارات الفنية في قطاع الأعمال كلًّا من ذلك ما عدا..........

(الصناعة - الزراعة - الأزياء - المبيعات)

(١٣) تـحديد النباتـات المناسبة في التصميم وتـنسيق الحدائق إحدى المهارات ......................

(الفنية - الشخصية - اللغوية - الموسيقية)

(١٤) عملت السيدة مورتـون كممرضة في قسم ......................

(الطوارئ - الجراحة - الأطفال - العظام)

(١٥) تـحول منزل آل زغلول المعروف بمنزل الأمة إلى ......................

(مسرح - سينما - بـرج سكني - متحف)




## اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) يصاب الأطفال بفقر الدم بسبب نقص ..................

(الكالسيوم - الحديد - الماغنسيوم - الفوسفات)

(٢) الأطعمة السريعة مليئة بـ.................. الضارة.

(الفيتامينات - الألياف - الدهون - البروتينات)

(٣) يمكن أن تكون الوجبات التقليدية لذيذة من خلال إضافة .................. عليها.

(التوابل - الأعشاب - الثوم والبصل - جميع ما سبق)

(٤) يمكن أن يتشارك .................. في إعداد السيناريو والأزياء والعناصر الداعمة.

(طالب - طالبان - المعلم ومدير المدرسة - جميع الطلاب)

(٥) .................. هو جزء من المسرحية ككل.

(المشهد - الحبكة - الإعداد - السيناريو)

(٦) لقب المصريون «صفية زغلول» بـ.................. تعبيرًا عن حبهم واحترامهم لها.

(العدائية - أم المصريين - السيدة الأولى - طبيبة العرب)

(٧) قامت مورتون بتوعية الشباب لاتباع نظام حياة ..................

(سريع - عملي - صحي - غير صحي)

(٨) إذا كان الشخص يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على ..................

(الكلام - السعال - القيء - الصراخ)

(٩) من المهارات الفنية ..................

(التدريب الأكاديمي - المعارف - التقنيات - جميع ما سبق)

(١٠) .................. هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة عمل احترافية.

(المهارات الشخصية - المهارات البيئية - المهارات العلمية - المهارات الفنية)

(١١) ..................... هي الحبكة المدعومة بالأدلة والحقائق والبيانات الشخصية.

(الحجة القوية - المناظرة - المناقشة - المفاوضات)

(١٢) زادت نسبة المصابين بالسمنة في مصر بسبب تناول .....................

(الوجبات السريعة - الفواكه - الخضروات - الحبوب الكاملة)

(١٣) تُعد من وجبات الماضي وغنية بالفيتامينات وتقدم مع الفلفل الملون .....................

(الشاورما - البيتزا - الكبدة الإسكندراني - الدجاج المقلي)

(١٤) يشتهر أهل الصعيد بتقديم أكلة .....................

(البرجر - الويكا - الكبدة الإسكندراني - المحشي)

(١٥) أحد إجراءات السلامة في المسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا .....................

(الممثل - المخرج - الفني - المدير)

## النموذج الرابع

### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) أحد العاملين الأساسيين بالمسرحية .....................

(الطبيب - المخرج - المدير - المهندس)

(٢) تزوجت السيدة ..................... من القاضي سعد زغلول باشا.

(سميحة أيوب - صفية زغلول - سميرة موسى - هدى شعراوي)

(٣) تحتوي حقيبة الإسعافات الأولية على .....................

(الأدوية - الماء - الطعام - الملابس)

(٤) للدعاية إلى مصر يمكن صناعة مسرحية من المعبودات المصرية ومنها الإلة .....................

(تحتمس الثالث - أمنحات الثالث - أحمس - رع)

(٥) ..................... هي سلسلة الأحداث المترابطة.

(المشهد - الإعداد - الحبكة - الممثلين)








(٦) للحفاظ على الصحة يفضل تجنب تناول الطعام ......................

(المشوي - المخبوز - المسلوق - المقلي)

(٧) الأطعمة السريعة تعطي كمية كبيرة من .................... دون الحصول على عناصر غذائية.

(الفيتامينات - الطاقة - البروتين - النشويات)

(٨) إحدى الوجبات الخفيفة غير الصحية ......................

(الفواكه المجففة - البسكوت بالشوفان - الحلوى - الزبادي)

(٩) يمكن صناعة مسرحية عن المعبودات ...................... ومنها رع للدعاية المصرية.

(العراقية - السورية - المصرية - المغربية)

(١٠) الإطاران الزماني والمكاني اللذان تحدث فيهما المسرحية هو ......................

(الإعداد - الحبكة - المشهد - المسرح)

(١١) سميت بعض شوارع القاهرة والإسكندرية باسم السيدة ......................

(سميحة أيوب - صفية زغلول - أم كلثوم - سميرة موسى)

(١٢) قامت السيدة «روزم مورتون» بتصوير حياتها كممرضة في أثناء جائحة ....................

(الطاعون - كوفيد ١٩ - الحروب - الزلازل)

(١٣) يمكن تناول ............ بدلًا من رقائق الذرة والبطاطس التي تحتوي على نسب دهون عالية.

(الفشار والمكسرات - الحلوى - المشروبات الغازية - الوجبات السريعة)

(١٤) يشتهر أهل سيناء بتقديم وجبة ......................

(الويكا - الكشري - المحشي - المندي)

(١٥) اكتسبت الوجبات السريعة في مصر شعبية بالغة بسبب ....................

(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمغذيات)




## اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) توجد علاقة وثيقة بين المشروبات الغازية وارتفاع ......................

(المستوى الدراسي - مستوى الذكاء - الأنسولين بالدم - الثقة بالنفس)

(٢) تتأثر صحة العظام بتناول المشروبات الغازية لاحتوائها على ......................

(البروتينات - حمض الفوسفوريك - حمض اللاكتيك - الكربوهيدرات)

(٣) ساهم انتشار المطاعم الدولية في مصر في الإقبال على الوجبات ......................

(التعبئة - الصحية - المنزلية - السريعة)

(٤) أحد إجراءات السلامة للمشاركين بالمسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا ..................

(الممثل - الفني - المخرج - الجمهور)

(٥) يمكن رفع القيمة الغذائية للوجبة من خلال إضافة المزيد من ......................

(السكر - الملح - الدهون - الخضراوات)

(٦) تفتقر الوجبات السريعة لبعض العناصر الغذائية مثل ................ مما يؤدي إلى انتشار الأنيميا.

(الحديد - النحاس - الكالسيوم - البروتين)

(٧) الشخص الذي يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على ......................

(الكلام - السعال - البكاء - الصراخ)

(٨) يعد من العاملين الأساسيين بالمسرحية ......................

(الطبيب - المخرج - المعلم - السباك)

(٩) من أجل صحة أفضل يجب الابتعاد عن تناول الطعام ......................

(المشوي - المسلوق - المدخن - المقلي)

(١٠) الأطعمة السريعة تحتوي على نسبة عالية من ......................

(الدهون - الألياف - الفيتامينات - البروتين)

(١١) لتجنب تعثر التلاميذ في أثناء المسرحية يجب إزالة ............... من على أرض المسرح.

(الديكورات - الأسلاك - الأزياء - الصخور)

(١٢) يحظى العاملون في مجال التمريض بالتقدير لجهودهم في ....................

(رعاية المرضى - تعليم الصغار - زراعة المحاصيل - بناء المستشفيات)

(١٣) إحدى المهارات .................. القدرة على التكيف.

(الفنية - الشخصية - الأكاديمية - الرقمية)

(١٤) المهارات الفنية والتقنية تشمل ....................

(التفكير التحليلي - التفكير الإبداعي - تصميم الأزياء - الوعي الذاتي)

(١٥) لقبت السيدة .................. «بأم المصريين».

(صفية زغلول - أم كلثوم - سميرة موسى - سميحة أيوب)



















## ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) الوجبات بالماضي كانت تراعي الاحتياجات الغذائية لكل مراحل النمو. ( )

(٢) الكبدة الإسكندراني تعتبر مصدرًا جيدًا للبروتين فقط. ( )

(٣) الوجبات السريعة تحتوي على الألياف والفيتامينات والمعادن. ( )

(٤) ظهرت سلاسل مطاعم الوجبات السريعة الدولية في مصر خلال التسعينات. ( )

(٥) طول ساعات العمل في المدن الكبرى تدفع العاملين لطلب الوجبات السريعة لكي تمدهم بالطاقة. ( )

(٦) توفر الوجبات السريعة كميات كبيرة من الفيتامينات. ( )

(٧) ترتفع نسبة المصابين بالسمنة بمصر بسبب العادات الغذائية الصحيحة. ( )

(٨) الأطعمة المقلية بالزيت وخاصة الدهون المشبعة من البدائل الصحية. ( )

(٩) يجب قراءة العبارات المدونة على العبوات الغذائية لمقارنة قيمتها الغذائية بالمعلبات الأخرى. ( )

(١٠) يمكننا التشجيع على استبدال الوجبات السريعة ببدائل صحية معدة في المنزل. ( )

(١١) يمكنك إعداد الأزياء والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك. ( )

(١٢) الحبكة هي سلسلة من الأحداث المترابطة. ( )

(١٣) قادت السيدة صفية زغلول النساء في الثورة بشكل سلمي. ( )

(١٤) تم تحويل منزل آل زغلول المعروف بمنزل الأمة إلى مدرسة. ( )

(١٥) وثقت السيدة «روزم» الصور التي التقطتها في أثناء جائحة كرونا. ( )

(١٦) الحصول على قسط كافٍ من النوم أمر غير ضروري لحياة صحية. ( )

(١٧) يؤدي الممرضون المعتمدون حديثًا تدريبات عملية في مكان عملهم في البداية. ( )

(١٨) امتلاك مجموعة متنوعة من المهارات الفنية والمهارات الشخصية أمر بالغ الأهمية. ( )

(١٩) العمل التطوعي لا يُعد فرصة جيدة لاكتساب المهارات والخبرات من سوق العمل. ( )











## ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) تراعي .............................. الاحتياجات الغذائية لكل مرحلة من مراحل النمو.

(الوجبات السريعة - الوجبات الدسمة - الوجبات المنزلية - الوجبات الجاهزة)

(٢) ذادت نسبة المصابين بالسمنة في مصر بسبب كثرة تناول ..............................

(الفاكهة - الخضراوات - الوجبات السريعة - الطعام المنزلي)

(٣) اكتسبت مطاعم الوجبات السريعة المصرية شعبية بسبب ..............................

(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمغذيات)

(٤) بسبب الوجبات السريعة ظهرت أمراض مثل ........................ الناتج عن نقص الحديد.

(السكري - الكبد الدهني - الضغط - فقر الدم)

(٥) إحدى الأكلات التقليدية المصرية الصحية ..............................

(البرجر - رقائق الذرة - الملوخية - الدجاج المقلي)

(٦) طبق يصنع من دقيق القمح وتشتهر به منطقة الصعيد ..............................

(المندي - الفول - المحشي - الكشك)

(٧) يعد الفول مصدرًا غنيًا لـ..............................

(الدهون والبروتين - البروتين والألياف - السكر والألياف - الكربوهيدرات والأملاح)

(٨) يتبع .............................. التعليمات حول كيفية التحرك على المسرح.

(المؤلف - الفني - الممثل - المخرج)

(٩) يجب إتقان تركيب .............................. حتى لا تسبب إصابات على المسرح.

(الديكورات - الإضاءة - الحبكة - الإعداد)

(١٠) يمكن صنع أزياء المسرحية الصفية من ..............................

(قطع الحديد - النسيج الملون - الماء - الصخور)

(١١) يجب أن يحدث كل مشهد من المسرحية في إطار زمني ومكاني ..............................

(مختلف - متشابه - متطابق - متماثل)

(١٢) ركزت السيدة صفية زغلول على ..............................
(حقوق المرأة - التعليم - الترفيه - التمثيل)

(١٣) تزوجت السيدة .............................. من القاضي سعد زغلول باشا.
(سميرة موسى - صفية زغلول - هدى شعراوي - فريدة ثروت)

(١٤) عملت السيدة مورتون كممرضة في قسم ..............................
(الطوارئ - الجراحة - الأطفال - العظام)

(١٥) إذا كان الشخص يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على ..................
(الكلام - السعال - القيء - الصراخ)

## ٣ أكمل ما يلي:

(١) نتعرض لـ.............................. بسبب تناول الوجبات السريعة.

(٢) يسبب نقص معدن الحديد مرض ..............................

(٣) توفر المطاعم الوجبات السريعة بسعر ..............................

(٤) تعد الوجبات السريعة مصدرًا غنيًّا بـ.............................. المضرة.

(٥) يمكن استخدام المسرح للترويج إلى ..............................

(٦) يعد .............................. هو جزءًا من أحداث المسرحية ككل.

(٧) سلسلة من الأحداث المترابطة هي ..............................

(٨) يستخدم النسيج الملون في صناعة ..............................

(٩) تم تحويل منزل آل زغلول إلى ..............................

(١٠) لقبت السيدة صفية زغلول بـ ..............................

(١١) يقدمون الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى رعاية فورية مهمة ..............................

(١٢) يجب تشجيع الشخص الذي يعاني من الاختناق على ..............................

(١٣) يمكن للطالب تكوين علاقات اجتماعية عن طريق ..............................

(١٤) يستكشف التلميذ الوظيفة التي تتماشى مع تطلعاته المهنية عبر ..............................

(١٥) .............................. هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة عمل احترافية.

## ٤ أجب عما يلي:

(١) حدد بعض أضرار الوجبات السريعة.

........................................................................................................

........................................................................................................

(٢) لماذا يجب علينا قراءة العبارات المدونة على عبوات الغذاء؟

........................................................................................................

........................................................................................................

(٣) ما هي إجراءات السلامة على المسرح؟

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

(٤) ما هي إنجازات السيدة صفية زغلول؟

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

(٥) ما النصائح التي قدمتها السيدة «مورتون» لاتباع نمط حياة صحي؟

........................................................................................................

........................................................................................................

(٦) ما فائدة العمل التطوعي.

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

















## النموذج الأول

### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) تحتوي الوجبات الصحية المعدة بالمنزل على كميات كبيرة من ......................

(الملح - النشويات - **الفيتامينات** - السكر)

(٢) ساهمت الوجبات السريعة في زيادة انتشار أمراض ......................

(الدرن - **الكبد الدهني** - الإنفلونزا - الكورونا)

(٣) زيت الزيتون من الزيوت ......................

(الضارة - المتحولة - **الصحية** - المهدرجة)

(٤) للحفاظ على الصحة يفضل تجنب تناول الطعام ......................

(المستوي - المخبوز - المسلوق - **المقلي** )

(٥) نستخدم شرائح الكرتون في المسرحيات الصفية لصناعة ......................

(الأزياء - الشخصيات - **الديكورات** - الإضاءة)

(٦) يقدم الممرضون ...................... للأشخاص الذين يحتاجون إليها.

(الطعام - **الرعاية** - التدريب - النقود)

(٧) يمكن مساعدة الشخص الذي يعاني من الاختناق من خلال الضغط على ......................

(**بطنه** - صدره - رأسه - ظهره)

(٨) أحد إجراءات السلامة للمشاركين بالمسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا ......................

(الممثل - المخرج - **الفني** - الجمهور)

(٩) نقص معدن الحديد الناتج من تناول الوجبات السريعة يؤدي إلى مرض ......................

(**فقر الدم** - الكورونا - الدرن - الربو)

(١٠) إتقان الأفراد للتقنيات أحد المهارات ......................

(الشخصية - الحياتية - الطبيعية - **الفنية**)

(١١) لكي يحصل الجسم على احتياجه من حمض الفوليك والبوتاسيوم يمكن تناول ..........

(الكبدة - **الفلفل** - الفراولة - البرتقال)

(١٢) اكتسبت مطاعم الوجبات السريعة المصرية شعبية بسبب ..................

(**التكلفة المناسبة** - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمُغذيات)

(١٣) يمكننا استبدال الأطعمة التي تحتوي على نسب عالية من السكر بـ..................

(**الفواكه** - الأطعمة السريعة - المشروبات الغازية - القهوة)

(١٤) تمثل .................. إحدى الوجبات الخفيفة غير الصحية.

(الفواكه المجففة - البسكوت بالشوفان - **الحلوى** - الزبادي)

(١٥) يمكن صنع أزياء المسرحية الفنية من ..................

(الصخور - **النسيج الملون** - قطع الكرتون - الأخشاب)

## النموذج الثاني

### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) اكتشفت الإحصائيات أن ٣٥٪ من الأطفال و٤٠٪ من البالغين في مصر يعانون حاليًّا من ..........

(النحافة - **السمنة** - الصحة - نقص الكالسيوم)

(٢) يعد .................. مصدرًا نباتيًّا غنيًّا بالبروتين والألياف.

(**الفول المدمس** - الملوخية - الويكا - المندي)

(٣) تحرص أنت وزملاؤك ألا .................. إضاءة المسرح في عيون الحضور.

(تستطيع - تطفئ - تخمد - **جميع ما سبق**)

(٤) تقديم الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات أولية فورية اختصاص ممرضي..........

(الأشعة - **غرفة الطوارئ** - الأطفال - الصحة النفسية)

(٥) يتبع .................. التعليمات حول مكان الوقوف وكيفية التحرك على المسرح.

(المخرج - المؤلف - فني الديكور - **الممثلون**)

(٦) للحفاظ على الصحة تجنب إعداد الطعام بـ..................

(الفرن - **القلي** - البخار - الشوي)









(٧) إحدى الأكلات التقليدية المصرية الصحية ......................

(البرجر - رقائق الذرة - **الملوخية** - الدجاج المقلي)

(٨) الوجبات السريعة تؤدي إلى انتشار مرض ...................... من النوع الثاني.

(القلب - **السكري** - الكبد - الكلى)

(٩) يعد التمريض مهنة أساسية في كل ......................

(المصانع - المتاجر - المدارس - **المستشفيات**)

(١٠) يكون لكل ...................... بداية وعقد وخاتمة.

(**مشهد** - الأعداد - الحبكة - السيناريو)

(١١) ركزت صفية زغلول على ...................... وكانت قليلة وكان التدخل بها نادرًا.

(التعليم - **حقوق المرأة** - السينما - المسرح)

(١٢) يشمل التدريب الأكاديمي المهارات الفنية في قطاع الأعمال كلًّا من ذلك ما عدا.........

(الصناعة - الزراعة - الأزياء - **المبيعات**)

(١٣) تحديد النباتات المناسبة في التصميم وتنسيق الحدائق إحدى المهارات ......................

(**الفنية** - الشخصية - اللغوية - الموسيقية)

(١٤) عملت السيدة مورتون كممرضة في قسم ......................

(الطوارئ - **الجراحة** - الأطفال - العظام)

(١٥) تحول منزل آل زغلول المعروف بمنزل الأمة إلى ......................

(مسرح - سينما - برج سكني - **متحف**)



# النموذج الثالث

## اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) يصاب الأطفال بفقر الدم بسبب نقص ..........................

(الكالسيوم - **الحديد** - الماغنسيوم - الفوسفات)

(٢) الأطعمة السريعة مليئة بـ.......................... الضارة.

(الفيتامينات - الألياف - **الدهون** - البروتينات)

(٣) يمكن أن تكون الوجبات التقليدية لذيذة من خلال إضافة .......................... عليها.

(التوابل - الأعشاب - الثوم والبصل - **جميع ما سبق**)

(٤) يمكن أن يتشارك .......................... في إعداد السيناريو والأزياء والعناصر الداعمة.

(طالب - طالبان - المعلم ومدير المدرسة - **جميع الطلاب**)

(٥) .......................... هو جزء من المسرحية ككل.

(**المشهد** - الحبكة - الإعداد - السيناريو)

(٦) لقب المصريون «صفية زغلول» بـ.......................... تعبيرًا عن حبهم واحترامهم لها.

(العدائية - **أم المصريين** - السيدة الأولى - طبيبة العرب)

(٧) قامت مورتون بتوعية الشباب لاتباع نظام حياة ..........................

(سريع - عملي - **صحي** - غير صحي)

(٨) إذا كان الشخص يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على ..........................

(الكلام - **السعال** - القيء - الصراخ)

(٩) من المهارات الفنية ..........................

(التدريب الأكاديمي - المعارف - التقنيات - **جميع ما سبق**)

(١٠) .......................... هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة عمل احترافية.

(**المهارات الشخصية** - المهارات البيئية - المهارات العلمية - المهارات الفنية)

(١١) .................... هي الحبكة المدعومة بالأدلة والحقائق والبيانات الشخصية.

(**الحجة القوية** - المناظرة - المناقشة - المفاوضات)

(١٢) زادت نسبة المصابين بالسمنة في مصر بسبب تناول ....................

(**الوجبات السريعة** - الفواكه - الخضروات - الحبوب الكاملة)

(١٣) تُعد من وجبات الماضي وغنية بالفيتامينات وتقدم مع الفلفل الملون ....................

(الشاورما - البيتزا - **الكبدة الإسكندراني** - الدجاج المقلي)

(١٤) يشتهر أهل الصعيد بتقديم أكلة ....................

(البرجر - **الويكا** - الكبدة الإسكندراني - المحشي)

(١٥) أحد إجراءات السلامة في المسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا ....................

(الممثل - المخرج - **الفني** - المدير)

## النموذج الرابع

### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) أحد العاملين الأساسيين بالمسرحية ....................

(الطبيب - **المخرج** - المدير - المهندس)

(٢) تزوجت السيدة .................... من القاضي سعد زغلول باشا.

(سميحة أيوب - **صفية زغلول** - سميرة موسى - هدى شعراوي)

(٣) تحتوي حقيبة الإسعافات الأولية على ....................

(**الأدوية** - الماء - الطعام - الملابس)

(٤) للدعاية إلى مصر يمكن صناعة مسرحية من المعبودات المصرية ومنها الإلة ....................

(تحتمس الثالث - أمنمحات الثالث - أحمس - **رع**)

(٥) .................... هي سلسلة الأحداث المترابطة.

(المشهد - الإعداد - **الحبكة** - الممثلين)









(٦) للحفاظ على الصحة يفضل تجنب تناول الطعام ....................

(المشوي - المخبوز - المسلوق - **المقلي**)

(٧) الأطعمة السريعة تعطي كمية كبيرة من .................... دون الحصول على عناصر غذائية.

(الفيتامينات - **الطاقة** - البروتين - النشويات)

(٨) إحدى الوجبات الخفيفة غير الصحية ....................

(الفواكه المجففة - البسكوت بالشوفان - **الحلوى** - الزبادي)

(٩) يمكن صناعة مسرحية عن المعبودات .................... ومنها رع للدعاية المصرية.

(العراقية - السورية - **المصرية** - المغربية)

(١٠) الإطاران الزماني والمكاني اللذان تحدث فيهما المسرحية هو ....................

(**الإعداد** - الحبكة - المشهد - المسرح)

(١١) سميت بعض شوارع القاهرة والإسكندرية باسم السيدة ....................

(سميحة أيوب - **صفية زغلول** - أم كلثوم - سميرة موسى)

(١٢) قامت السيدة «روزم مورتون» بتصوير حياتها كممرضة في أثناء جائحة ....................

(الطاعون - **كوفيد ١٩** - الحروب - الزلازل)

(١٣) يمكن تناول .......... بدلًا من رقائق الذرة والبطاطس التي تحتوي على نسب دهون عالية.

(**الفشار والمكسرات** - الحلوى - المشروبات الغازية - الوجبات السريعة)

(١٤) يشتهر أهل سيناء بتقديم وجبة ....................

(الويكا - الكشري - المحشي - **المندي**)

(١٥) اكتسبت الوجبات السريعة في مصر شعبية بالغة بسبب ....................

(**التكلفة المناسبة** - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمغذيات)




## اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) توجد علاقة وثيقة بين المشروبات الغازية وارتفاع ......................

(المستوى الدراسي - مستوى الذكاء - **الأنسولين بالدم** - الثقة بالنفس)

(٢) تتأثر صحة العظام بتناول المشروبات الغازية لاحتوائها على ......................

(البروتينات - **حمض الفوسفوريك** - حمض اللاكتيك - الكربوهيدرات)

(٣) ساهم انتشار المطاعم الدولية في مصر في الإقبال على الوجبات ......................

(التعبئة - الصحية - المنزلية - **السريعة**)

(٤) أحد إجراءات السلامة للمشاركين بالمسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا ..................

(الممثل - **الفني** - المخرج - الجمهور)

(٥) يمكن رفع القيمة الغذائية للوجبة من خلال إضافة المزيد من ......................

(السكر - الملح - الدهون - **الخضراوات**)

(٦) تفتقر الوجبات السريعة لبعض العناصر الغذائية مثل ................ مما يؤدي إلى انتشار الأنيميا.

(**الحديد** - النحاس - الكالسيوم - البروتين)

(٧) الشخص الذي يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على ......................

(الكلام - **السعال** - البكاء - الصراخ)

(٨) يعد من العاملين الأساسيين بالمسرحية ......................

(الطبيب - **المخرج** - المعلم - السباك)

(٩) من أجل صحة أفضل يجب الابتعاد عن تناول الطعام ......................

(المشوي - المسلوق - المدخن - **المقلي**)

(١٠) الأطعمة السريعة تحتوي على نسبة عالية من ......................

(**الدهون** - الألياف - الفيتامينات - البروتين)








(١١) لتجنب تعثر التلاميذ في أثناء المسرحية يجب إزالة ............... من على أرض المسرح.

(الديكورات - الأسلاك - **الأزياء** - الصخور)

(١٢) يحظى العاملون في مجال التمريض بالتقدير لجهودهم في ....................

(**رعاية المرضى** - تعليم الصغار - زراعة المحاصيل - بناء المستشفيات)

(١٣) إحدى المهارات .................. القدرة على التكيف.

(الفنية - **الشخصية** - الأكاديمية - الرقمية)

(١٤) المهارات الفنية والتقنية تشمل ....................

(التفكير التحليلي - التفكير الإبداعي - **تصميم الأزياء** - الوعي الذاتي)

(١٥) لقبت السيدة .................. «بأم المصريين».

(**صفية زغلول** - أم كلثوم - سميرة موسى - سميحة أيوب)



















## ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) الوجبات بالماضي كانت تراعي الاحتياجات الغذائية لكل مراحل النمو. ( ✓ )

(٢) الكبدة الإسكندراني تعتبر مصدرًا جيدًا للبروتين فقط. ( ✗ )

(٣) الوجبات السريعة تحتوي على الألياف والفيتامينات والمعادن. ( ✗ )

(٤) ظهرت سلاسل مطاعم الوجبات السريعة الدولية في مصر خلال التسعينات. ( ✓ )

(٥) طول ساعات العمل في المدن الكبرى تدفع العاملين لطلب الوجبات السريعة لكي تمدهم بالطاقة. ( ✓ )

(٦) توفر الوجبات السريعة كميات كبيرة من الفيتامينات. ( ✗ )

(٧) ترتفع نسبة المصابين بالسمنة بمصر بسبب العادات الغذائية الصحيحة. ( ✗ )

(٨) الأطعمة المقلية بالزيت وخاصة الدهون المشبعة من البدائل الصحية. ( ✗ )

(٩) يجب قراءة العبارات المدونة على العبوات الغذائية لمقارنة قيمتها الغذائية بالمعلبات الأخرى. ( ✓ )

(١٠) يمكننا التشجيع على استبدال الوجبات السريعة ببدائل صحية معدة في المنزل. ( ✓ )

(١١) يمكنك إعداد الأزياء والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك. ( ✓ )

(١٢) الحبكة هي سلسلة من الأحداث المترابطة. ( ✓ )

(١٣) قادت السيدة صفية زغلول النساء في الثورة بشكل سلمي. ( ✓ )

(١٤) تم تحويل منزل آل زغلول المعروف بمنزل الأمة إلى مدرسة. ( ✗ )

(١٥) وثقت السيدة «روزم» الصور التي التقطتها في أثناء جائحة كرونا. ( ✓ )

(١٦) الحصول على قسط كافٍ من النوم أمر غير ضروري لحياة صحية. ( ✗ )

(١٧) يؤدي الممرضون المعتمدون حديثًا تدريبات عملية في مكان عملهم في البداية. ( ✓ )

(١٨) امتلاك مجموعة متنوعة من المهارات الفنية والمهارات الشخصية أمر بالغ الأهمية. ( ✓ )

(١٩) العمل التطوعي لا يُعد فرصة جيدة لاكتساب المهارات والخبرات من سوق العمل. ( ✗ )








## ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) تراعي .............................. الاحتياجات الغذائية لكل مرحلة من مراحل النمو.

(الوجبات السريعة - الوجبات الدسمة - **الوجبات المنزلية** - الوجبات الجاهزة)

(٢) ذادت نسبة المصابين بالسمنة في مصر بسبب كثرة تناول ..............................

(الفاكهة - الخضراوات - **الوجبات السريعة** - الطعام المنزلي)

(٣) اكتسبت مطاعم الوجبات السريعة المصرية شعبية بسبب ..............................

(**التكلفة المناسبة** - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمغذيات)

(٤) بسبب الوجبات السريعة ظهرت أمراض مثل ........................ الناتج عن نقص الحديد.

(السكري - الكبد الدهني - الضغط - **فقر الدم**)

(٥) إحدى الأكلات التقليدية المصرية الصحية ..............................

(البرجر - رقائق الذرة - **الملوخية** - الدجاج المقلي)

(٦) طبق يصنع من دقيق القمح وتشتهر به منطقة الصعيد ..............................

(المندي - الفول - المحشي - **الكشك**)

(٧) يعد الفول مصدرًا غنيًا لـ..............................

(الدهون والبروتين - **البروتين والألياف** - السكر والألياف - الكربوهيدرات والأملاح)

(٨) يتبع .............................. التعليمات حول كيفية التحرك على المسرح.

(المؤلف - الفني - **الممثل** - المخرج)

(٩) يجب إتقان تركيب .............................. حتى لا تسبب إصابات على المسرح.

(**الديكورات** - الإضاءة - الحبكة - الإعداد)

(١٠) يمكن صنع أزياء المسرحية الصفية من ..............................

(قطع الحديد - **النسيج الملون** - الماء - الصخور)

(١١) يجب أن يحدث كل مشهد من المسرحية في إطار زمني ومكاني ..............................

(**مختلف** - متشابه - متطابق - متماثل)

(١٢) ركزت السيدة صفية زغلول على ..............................
(**حقوق المرأة** - التعليم - الترفيه - التمثيل)

(١٣) تـزوجت السيدة ............................ من القاضي سعد زغلول باشا.
(سميرة موسى - **صفية زغلول** - هدى شعراوي - فريدة ثروت)

(١٤) عملت السيدة مورتـون كممرضة في قسم ..............................
(الطوارئ - **الجراحة** - الأطفال - العظام)

(١٥) إذا كان الشخص يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تـشجيعه على ..................
(الكلام - **السعال** - القيء - الصراخ)

## ٣ أكمل ما يلي:

(١) نـتعرض لـ **السمنة** بسبب تـناول الوجبات السريعة.

(٢) يسبب نقص معدن الحديد مرض **فقر الدم**.

(٣) تـوفر المطاعم الوجبات السريعة بسعر **مناسب**.

(٤) تـعد الوجبات السريعة مصدرًا غنيًّا بـ **الدهون** المضرة.

(٥) يمكن استخدام المسرح للترويج إلى **السياحة**.

(٦) يعد **المشهد** هو جزءًا من أحداث المسرحية ككل.

(٧) سلسلة من الأحداث المترابطة هي **الحبكة**.

(٨) يـستخدم النسيج الملون في صناعة **الأزياء**.

(٩) تم تـحويل منزل آل زغلول إلى **متحف**.

(١٠) لقبت السيدة صفية زغلول بـ **أم المصريين**.

(١١) يقدمون الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى رعاية فورية مهمة **ممرضو الطوارئ**.

(١٢) يجب تـشجيع الشخص الذي يعاني من الاختناق على **السُعال**.

(١٣) يمكن للطالب تـكوين علاقات اجتماعية عن طريق **العمل التطوعي**.

(١٤) يستكشف التلميذ الوظيفة التي تـتماشى مع تـطلعاته المهنية عبر **الوظائف المؤقتة**.

(١٥) **المهـارات الشـخصية** هـي المهـارات غيـر الفنيـة الضروريـة لإنجـاز المهـام فـي بيئـة عمـل احترافيـة.












## ٤ أجب عما يلي:

(١) حدد بعض أضرار الوجبات السريعة.

- **تحتوي على نسب عالية من الدهون والسكريات.**
- **تتسبب في العديد من الأمراض مثل: سوء التغذية - ارتفاع ضغط الدم - أمراض الكبد الدهني - تأخر النمو عند الأطفال.**

(٢) لماذا يجب علينا قراءة العبارات المدونة على عبوات الغذاء؟

- **لاحتواء بعض الوجبات السريعة على نسب عالية من الدهون والسكر.**
- **مقارنة قيمتها الغذائية بالوجبات الأخرى.**

(٣) ما هي إجراءات السلامة على المسرح؟

- **يجب الحرص على عدم وجود أسلاك إضاءة على الأرض لتجنب التعثر.**
- **عدم لمس معدات الإضاءة إلا من قبل الفني المختص بذلك.**
- **إتقان تركيب الديكورات مثل الجدران والأبواب والنوافذ.**

(٤) ما هي إنجازات السيدة صفية زغلول؟

- **قادت النساء المصريات بشكل سلمي في ثورة ١٩١٩.**
- **اكتسبت النساء المصريات حقوقًا أكثر بفضل تركيزها على حقوق المرأة.**
- **شاركت في العديد من الأعمال التطوعية.**

(٥) ما النصائح التي قدمتها السيدة «مورتون» لاتباع نمط حياة صحي؟

- **اختيار أطعمة مغذية - ممارسة الرياضة بانتظام. - الحصول على قسط كافٍ من النوم. - البقاء على تواصل مع أفراد الأسرة والعائلة.**

(٦) ما فائدة العمل التطوعي.

- **فرصة لاكتساب مهارات وخبرات قيمة. يحقق المواطنة المسئولة في خدمة المجتمع يساهم في تحقيق علاقات اجتماعية وهذه العلاقات تقود إلى تطوير الذات وتعلم المهارات الجديدة.**











حمل الآن

مجانا وحصريا

# المراجعة رقم (5)

## اختبار شهر مارس






## المحور الثالث: أسئلة الموضوع الثامن : الترويج للسياحة عبر المسرح

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- عند تأليف مسرحية يجب على كل فرد في مجموعتك المساهمة في أفكار إبداعية. (     )
٢- يجب أن يتناغم المشهدان ليخبرا قصة واحدة مترابطة. (     )
٣- يمكن إعداد الأزياء والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك. (     )
٤- احرص على اتّباع الاحتياطات أثناء وجودك على خشبة المسرح. (     )
٥- المشهد هو جزء من المسرحية ككل. (     )

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- أحد اجراءات السلامة فى المسرح لا يلمس معدات الإضاءة إلا ………………… .

أ) المخرج    ب) الممثل    ج) الفني    د) المدير

٢- تعرض المسرحيات على ………….. المسرح امام الجمهور

أ- حائط    ب- كرتون    ج- خشبة    د- مقعد

٣- الشخص المسموح له بالتعامل مع اسلاك ومعدات الإضاءة ………………. .

أ) المخرج    ب) الممثل    ج) الفني    د- المعلم

٤- يمكن الترويج …………………… باستخدام المسرح.

أ) للصناعة    ب) للسياحة    ج) للتجارة    د) للزراعة

٥- احد العاملين الاساسين بالمسرحية ……………… .

أ- الطبيب    ب- المعلم    ج- السباك    د- المخرج

٦- للدعاية إلى مصر يمكن صناعة مسرحية عن المعبودات …….. ومنها رع.

أ- العراقية    ب- السورية    ج- المصرية    د- المغربية

٧- يمكن صنع …………… المسرحية الصفية من النسيج الملون.

أ- ازياء    ب- شخصيات    ج- إضاءه    د- أحداث

٨- تعد النافذة المزينة على المسرح جزء من …………… .

أ- الاضاءة    ب- الأزياء    ج- الديكور    د- الملابس

٩- يستخدم النسيج الملون في صناعة ……………… .

أ- الأسلاك    ب- الإضاءة    ج- أزياء المسرحية    د- الديكور

١٠- يمكن صنع ازياء المسرحية الصفية من .............. .

أ- قطع حديد　　ب- النسيج الملون　　ج- الماء　　د- الصخور

١١- تستخدم شرائح الكرتون في المسرحية الصفية لصناعة .................... .

أ- الازياء　　ب- الشخصيات　　ج- الديكور　　د- الاضاءة

١٢- يعتبر .............جزء من المسرحية ككل

أ - الإعداد　　ب – المشهد　　ج – المكان　　د – الزمان

١- روج المسرح لموضوعات كثيرة منها .................

أ – السياحة　　ب – السينما　　ج – الأفلام　　د – الأموال

٢- يجب أن يكون لكل ......... بداية وعقدة وخاتمة

أ – مشهد　　ب – عقدة　　ج – إطار　　د – اعداد

٣- يعتبر .................أحد العاملين الأساسيين في المسرحية

أ – المخرج　　ب – المدير　　ج - المدرس　　د – النجار

٤- تعتبر ................ هي سلسلة من الأحداث المترابطة

أ – المشهد　　ب – الحبكة　　ج – الأعداد　　د – الموضوع

٥- يجب ان لا تكون ......... المسرح في عيون الحاضرين.

أ - اضاءة　　ب – ستائر　　ج – خشبة　　د – ميكرفون

## المحور الثالث: أسئلة الموضوع التاسع : شخصيات مصريّة مؤثّرة السيّدة صفيّة زغلول

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- يرجع سبب تسميت صفيّة زغلول إلى والدها. (        )

٢- امتنعت النساء عن المشاركة في ثورة ١٩١٩ ضد الاحتلال البريطاني. (        )

٣- وتدرجت أعمال النساء في ثورة ١٩١٩من توقيع العرائض إلى إطلاق حملات المقاطعة. (        )

٤- قامت ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال البريطاني. وحققت الثورة أهدافها، (        )

٥- سميت بعض الشوارع في القاهرة فقط باسم صفية زغلول. (        )

٦- يُعتبر العمل التطوعي من أساسيات تحقيق التماسك الاجتماعي في أي مجتمع. (        )

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- سيدة مصرية تزوجت من القاضي المصري سعد زغلول باشا هي ...................

أ- صفية زغلول    ب- سميحة أيوب    ج- سميرة موسى    د- عائشة عبد الرحمن

٢- ركزت على حقوق المرأة في وقت كانت حقوق المرأة المصرية فيه قليلة وكان تدخلها نادرا.

أ- صفية زغلول    ب- سميحة أيوب    ج- سميرة موسى    د- عائشة عبد الرحمن

٣- لقبها المصريون بـ«أم المصريين» تعبيرًا عن حبهم واحترامهم لها .

أ- صفية زغلول    ب- سميحة أيوب    ج- سميرة موسى    د- عائشة عبد الرحمن

٤- حول منزل آل زغلول المعروف بـ«منزل الأمة» إلى ................ .

أ- مسرح    ب- سينما    ج- برج سكني    د- متحف.

٥- لقب المصريون السيدة صفية زغلول بـ .............. .

أ – سيدة المسرح    ب - أم المصريين    ج - كوكب الشرق    د- المراة الحديدية

٦- تحول بيت ال زغلول المعروف ببيت الأمه عام ١٩٢٥ الي .............. .

أ - فندق    ب- مكتبة    ج- متحف    د- مسرح

٧- تزوجت السيدة صفية زغلول من القاضي المصري .................

أ - مصطفي محمود    ب- سعد زغلول    ج- طلعت حرب    د- احمد عرابي

٨- شاركت السيدة صفية زغلول في ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال ........

أ - البريطاني    ب- الفرنسي    ج- الروسي    د- الألماني

٩- لقب المصريون السيدة ................. بأم المصريين.

أ - صفية زغلول    ب- سميحة أيوب    ج- هدي شعراوي    د- نبوية موسي

١٠- كان منزل ال زغلول يعرف بـ ............

أ - بيت الرجال    ب- بيت الأمة    ج - مكتبة الشعب    د - دار الحكمة

١١- عملت السيدة صفية زغلول علي تعزيز حقوق .............

أ – المرأة المصرية    ب- الفنان المصري    ج- الفلاح المصري    د- الطفل المصري

١٢- كانت السيدة صفية زغلول تجيد اللغة ...................... .

أ- الفرنسية    ب - الصينية    ج- الألمانية    د - التركية

## المحور الثالث: أسئلة الموضوع العاشر : المستكشف النشط

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- وثّقت الصور التي التقطتها رزوم مورتون خلال جائحة كرونا، إجراءات السلامة المتبعة. (     )
٢- يتم اتباع الإجراءات الاحترازية في المستشفيات بصفة علمة لتفادي تفشي فيروس كرونا. (     )
٣- السيدة مورتون طبيبة في قسم الجراحة، وتعتني بالمرضى. (     )
٤- يتلقى الممرضون المعتمدون حديثًا تدريبا عمليا في مكان العمل في البداية. (     )
٥- لا يمكنك مساعدة الفرد الذي يعاني من الاختناق. (     )
٦- اذا لم يتمكن من الشخص الذي يعاني من الاختناق التكلم أو التنفس، فقم بإجراء ضغطات البطن. (     )

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- يعد التمريض مهنه اساسيه فى كل ..................... .

أ- المصانع  ب- المتاجر  ج- المدارس  د- المستشفيات

٢- يحرص الممرضون على تقديم .............. للأشخاص الذين يحتاجون لها

أ- النقود  ب- الرعاية  ج- الملابس  د- الكتب

٣- اذا كان الشخص الذي يعاني الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على ........

أ) الكلام  ب) السعال  ج) القيء  د) الصراخ

٤- تعمل السيدة روزوم مورتون..........في مستشفي بالولايات المتحدة الأمريكية

أ- معلمة  ب – ممرضة  ج- مدربة  د - مربية

٥- يقدم الممرضون ............ للأشخاص الذين يحتاجون اليها.

أ – الرعاية  ب– الطعام  ج – الأفكار  د – الملابس

٦- تقدم السيدة روزوم مورتون نصائح للشباب لأتباع نمط حياة...............

أ – صحي  ب – سريع  ج – بطئ  د – سيئ

٧- تعمل السيدة روزوم مورتون ممرضة في قسم .............

أ - القلب  ب – الطوارئ  ج – الجراحة  د – الأسنان

٨- يتلقي الممرضون ............مستمرة في مجال عملهم.

أ – مشاريع  ب – تدريبات  ج - أموال  د – هدايا

٩- صورت السيد روزوم مورتون حياتها ك................أثناء جائحة كورونا.

أ - طباخة  ب – معلمة  ج – ممرضة  د - محامية

## المحور الرابع: أسئلة الموضوع الأول : تطوير مهارات الأعمال

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- يصعب على الأفراد تطوير مهاراتهم المهنية. (   )
٢- يمكن اكتساب بعض من المهارات الشخصية من خلال التعلم الأكاديمي. (   )
٣- تطوير المهارات الشخصية ذو أهمية، لذلك لا بد من البدء في تطويرها مبكرا. (   )
٤- يمكن للطالب المشاركة في عدد من التجارب خارج المدرسة للاطلاع على المهارات الشخصية. (   )
٥- تتيح الوظائف لفترة محددة من الوقت للطالب اكتشاف الوظائف التي تتماشى مع تطلعاته المهنية. (   )
٦- يمكن للطفل صغير السن ان يعمل لفترات محددة من الوقت. (   )
٧- تقود العلاقات الاجتماعية المكونة من العمل التطوعي إلى تطوير الذات وتعلم مهارات جديدة. (   )

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- تعد من الوسائل التي تتيح للطالب اكتساب المهارات الشخصية ....................
أ- العمل لفترة محددة   ب- السفر للخارج   ج- ترك الدرسة   د- لاشئ مما سبق

٢- تعد من الوسائل التي تتيح للطالب اكتساب المهارات الشخصية ....................
أ- العمل لفترة طويلة   ب- السفر للخارج   ج- ترك الدرسة   د- التقدم الى فرص التدرج

٣- يمكن للطالب ................. ان يعمل لفترات محددة من الوقت.
أ- صغير السن   ب- كبير السن   ج- كلاهما   د- لاشئ مما سبق

٤- يساهم ................. في تكوين علاقات اجتماعية، وذلك من خلال عمله مع الآخرين.
أ- العمل التطوعي   ب- العمل الاجباري   ج- السفر للخارج   د- لاشئ مما سبق

٥- تشمل المهارات الفنية التدريب الأكاديمى فى مجالات مختلفة مثل ............. .
أ) الصناعة والزراعة   ب) الأزياء   ج) الفنون   د) جميع ما سبق

٦- تتحقق المواطنه المسئوله فى خدمة المجتمع عبر ........................ .
أ- زيادة اماكن العمل   ب- الوظائف المؤقته   ج- العمل التطوعي   د- ممارسة الألعاب

٧- يعد ..................... من المهارات الفنية.
أ) تنسيق الحدائق   ب) التفكير التحليلي   ج) الوعي الذاتي   د) الادراك

٨- يمكن اكتساب ............... من خلال العمل التطوعي.
أ- الأموال   ب- المناصب   ج- المهارات   د- المسابقات

٩- التدريب المهني يزود الأفراد بمهارات ..........................
أ- فنية   ب- سياحية   ج- القدرة على التكيف   د- المرونة

١٠- يمكن للأفراد تطوير المهارات واكتسابها بسهولة بمجرد .......... فى التجارب التعليمية والعملية .

أ- المغادرة ب- الالتحق ج- الأنخراط د- الانقطاع

١١- يشمل التدريب الأكاديمي للمهارات الفنية فى قطاع الأعمال كل ذلك ما عدا ............... .

أ- الصناعة ب- الزراعة ج- الأزياء د- المبيعات

١٢- يلزم للنجاح في العمل .................... .

أ- السعي ب- تنمية المهارات الشخصية ج- كل ما سبق د- لاشئ مما سبق

١٣- تشمل المهارات الفنية .................... .

أ- التفكير التحليلي ب- التفكير الإبداعي ج- تصميم الأزياء د- الوعي الذاتي

١٤- يحقق العمل التطوعي مبدأ ................. .

أ- العدالة ب- الامانة ج- المواطنة د- كل ماسبق

١٥- يستكشف الطالب الوظيفة الملائمة لتطلعاته من خلال .................. .

أ- العمل التطوعي ب- التعلم الاكاديمي ج- الوظائف المؤقته د- زيارة الاقارب

١٦- تعتبر من المهارات الفنية المهمة ................. .

أ- حياكة الملابس ب- المرونة ج- التحفيز د- الملاكمة

١٧- يتحقق نجاح الموظف أو فشله باكتسابه ............... .

أ) الوزن ب) المال ج) المهارات د- الجوائز

١٨- تحديد النباتات المناسبة في تصميم وتنسيق الحدائق احدى المهارات .................. .

أ- الفنية ب- الشخصية ج- الموسيقية د- اللغوية

١٩- تعتبر مهارة ....................من المهارات الشخصية

أ – التفكير التحليلي ب – الفنيه المهنيه ج – استخدام البرامج د – تنسيق المشاريع

٢٠- تعد مهارة تنسيق وتصميم الحدائق من المهارات..............

أ - الشخصية ب – الفنية ج - الفكرية د- التحليلية

٢١- المهارات............ من أهم أنواع المهارات التي يجب أن يمتلكها الأشخاص.

أ – الشخصية ب – الفنية ج – العالمية د – الرسمية

٢٢- التدريب الأكاديمي يعمل علي تزويد الأفراد بالمهارات.........الخاصة بعملهم

أ – الفنية ب – السلمية ج - السياسية د – العالمية

## المحور الرابع: أسئلة الموضوع الثاني : فن تنسيق الأزهار

**السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-**

١- يُعتبر فن تنسيق الأزهار من الفنون الحديثة. (     )
٢- يستخدم الاسبرين ليحافظ على الازهر بإضافة قرص في المزهرية. (     )
٣- يفضل وضع الازهار في أماكن مغلقة وبدون اشعة الشمس. (     )
٤- يفضل وضع الازهار في مكان شديد الإضاءة. (     )
٥- في التنسيق المتماثل للازهار يكون الجانبين مختلفين. (     )
٦- في التنسيق غير المتناظر للازهار يكون الجانبين مختلفين. (     )
٧- يستخدم التنسيق غير المتماثل مع الاواني ذات الفوهة الضيقة. (     )
٨- يعتبر فن تنسيق الزهور من الفنون العريقة القديمة. (     )
٩- للحفاظ على الزهور بعد قطفها يجب قطع الساق قطعا مائلا . (     )

**السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :**

١- يُعتبر فن تنسيق الأزهار من الفنون ...................... .

أ- الجديدة    ب- الحديثة    ج- القديمة العريقة    د- التقليدية

٢- يتبع منسقو الأزهار أساليب .......... لتنسيق الأزهار، بعد قطفها

أ- مختلفة    ب- متشابهة    ج- متطابقة    د- متكررة

٣- يجب إجراء عملية تبريد للأزهار بغمر سيقانها في ................ لمدة ساعة

أ- ماء بارد    ب- ماء دافئ    ج- ماء مثلج    د- ماء فاتر

٤- لحفظ الأزهار فى المزهرية يتم إضافة قليل من ............... ليمدها بالطاقة.

أ) الملح    ب) السكر    ج) العسل    د) الدقيق

٥- عند اختيار الزهور للتنسيق يجب أن تكون سيقانها ................. .

أ- لينه    ب- مفككه    ج- متماسكه    د- مجزاه

٦- يستخدم التنسيق للازهار في الأواني ذات الفوهة الضيقة ................. .

أ) المتناظر    ب) غير المتناظر    ج- الرأسي    د- العشوائي

٧- الأوراق الموجودة بأسفل ساق الزهرة سريعة ................ .

أ) النمو ب) التكاثر ج) التعفن د) التلون

٨- للحفاظ على الازهار بعد القطف يجب وضعها بعيدة عن ................. .

أ- الماء ب- الأسمدة ج- المبيدات د- الشمس

٩- التنسيق المتناظر الرأسي من طرق ..................... .

أ- تطوير مهارات الأعمال ب- تنسيق الأزهار ج- إعادة التدوير د- الترويج للمنتجات

١٠- يجب إجراء عملية تبريد للأزهار بغرس سيقانها في ماء بارد لمدة ......

أ- ساعة ب- ساعتين ج- ٣ ساعات د- ٤ ساعات

١١- توضع الأزهار بشكل متدرج فى الطول في التنسيق ................. .

أ- الرأسى ب- المتماثل ج- غير المتماثل د- غير الرأسي

١٢- يتم اطالة عمر الازهار في الأواني الزجاجية باطالة ..................

أ- عنق الازهار ب- الأوراق ج- الجذور د- البذور

١٣- للحفاظ على الازهار بعد قطفها يجب عدم تعرضها لـ ..................

أ- المياه البارده ب- تيارات الهواء ج- الاسمدة الطبيعيه د- المبيدات الحشرية

١٤- لحفظ الازهار بعد قطفها تتم إضافة ................ لماء الزهرية

أ- الاسمده ب- الاسبرين ج- العطور د- المبيدات

١٥- تخزين كمية من الغذاء في عنق الزهرة يساعد على .......... الزهرة .

أ- بهتان لون ب- تقليل طول ج- زيادة عمر د- موت

١٦- لابد أن يكون منسق الزهور .......... في تنسيق الازهار.

أ) ضعيفا ب) جاهلا ج) بارعا د) فاشلا

١٧- يتم أضافه ..................إلي ماء المزهرية لحفظ الأزهار.

أ – قرص أسبرين ب – قطعة قماش ج - قطعه بلاستيكية د – ماده غذائية

١٨- يجب غمر سيقان الأزهار لمدة ساعة في ماء............ قبل حفظها

أ- ساخن ب – بارد ج – مغلي د – دافئ

١٩- التنسيق الرأسي للأزهار يتم في الأواني ذات الفوهة................

أ - الواسعة ب – الكبيرة ج – الضيقة د- الضخمة

٢٠- من طرق تنسيق الأزهار.................

أ – الرأسي ب – الأفقي ج – العلوي د – الملون

٢١- يتم إضافة.............إلي ماء المزهرية لمد الأزهار بالطاقة

أ - الألوان ب – السكر ج – الملح د – الورق

٢٢- عند تنسيق الأزهار تقطع سيقان الأزهار قطعا.........قبل وضعها في المزهرية

أ – رأسيا ب – مائل ج – أفقيا د – دائري

## المحور الرابع: أسئلة الموضوع الثالث : فن التطريز وإعادة التدوير للملابس

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- الغرز الجيدة هي التي تكون مرتبة وتصميمها جذاب. (   )
٢- - استخدام الأنواع المختلفة من الغرز تتمكنك من إضافة المزيد من التنوع إلى تصميمك. (   )
٣- يمكنك إعادة تدوير ملابسك بدون أن تطلب الاذن من والديك. (   )
٤- اكتشف أول عمل تطريز في مقبرة الملك توت عنخ آمون . (   )
٥- يعد فن التطريز أحد طرق إعادة تدوير الملابس. (   )

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- اكتشف أول عمل تطريز في مقبرة الملك ..................

أ- توت عنخ آمون   ب- رمسيس   ج- اخناتون   د- امنتحتب

٢- يمكنك نقل تصميمك الى قطة ملابسك بإستخدام ................

أ- قلم رصاص .   ب- قلم جاف   ج- قلم حبر   د- قلم سبورة

٣- ..................... هم اول من استخدم فن التطريز لتزيين الملابس والمنسوجات.

أ) الأمريكيون   ب) الهنود   ج) القدماء المصريين   د) الصينيون .

٤- لتقليل استخدام الطاقة نقوم بـ .................. الملابس.

أ) اعادة تدوير   ب) صناعة   ج) غسل   د) كي

٥- يساعد فن ............. في إعادة تدوير الملابس.

أ- الرسم   ب- التطريز   ج- التمثيل   د- الشعر

٦- لحماية البيئة يجب إعادة تدوير الملابس ................ التي تسبب أضرار للبيئة.

أ- الجديدة   ب- القديمة   ج- الرائعة   د- الخفيفة

٧- يساعد فن .......... في إعادة تدوير الملابس

أ- التطريز   ب- الرسم   ج- التمثيل   د- الشعر

٨- تعد البطانيه أحد أنواع ............. فن التطريز.

أ- تصميمات   ب- أدوات   ج- منتجات   د- غرز

٩- لحماية البيئة يجب الاهتمام بـ ...........

أ- رش المبيدات   ب- حرق المخلفات   ج- اعادة التدوير   د- استهلاك الموارد

١٠- فن التطريز هو فن صناعة .............

أ- الكتب التراثية ب- التماثيل المنحوتة ج- الملابس المزينة د- المباني

١١- اول خطوات اعادة تدوير الملابس بالتطريز في تحديد ................ .

أ) مساحه ب) الوان ج) خيوط د) غرز

١٢- يستخدم فن ............ في إعادة تدوير الملابس

أ - التصوير ب – التطريز ج - الشعر د – الأدب

١٣- تم اكتشاف أول عمل مطرز داخل مقبرة...........

أ - أمريكية ب – فرعونية ج – هندية د - إنجليزية

١٤- لإعاده تدوير الملابس القديمه نستخدم ................ لتطريزها

أ - الصور القديمة ب – الخيوط الملونه ج – القطع المعدنية د – قطع مطاطية

١٥- يمكن استخدام ..........للحصول علي تصميمات جديدة للتطريز

أ – المجلات ب – الإنترنت ج – اللوحات الجدارية د – جميع ما سبق

١٦- تعتبر ................ من التصاميم المستوحاه من الطبيعة

أ – أوراق الشجر ب – الأشكال الهندسية ج – الأشكال الدائرية د – الأشكال التقليدية

١٧- يعتبر فن................ من الفنون القديمة

أ – التطريز ب – الجرافيك ج – الكرتون د – التجريدي

١٨- استخدم المصريون القدماء الخيوط المصنوعه من ........لصناعه القطع المميزة

أ – القطن ب – الذهب ج – المعدن د – المطاط

١٩- يمكن إعاده تدوير الملابس القديمة بأستخدام.............

أ – غرز التطريز ب – القص واللصق ج – الصلصال الملون د – الورقه والقلم

٢٠- من أنواع غرز التطريز ................المستخدمة عند إعادة تدوير الملابس

أ – السلسلة ب – البطانية ج - الفرع د – جميع ما سبق

٢١- إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من ...............

أ - البلاستيك ب – الطاقة ج – الأحجار د - الماء

## المحور الرابع: أسئلة الموضوع الرابع : صنع فانوس

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- استخدمت شروق لتحديد خطوط التصميم غرزة الفرع . ( )
٢- استخدمت شروق لملء الفراغات غروة الفرع. ( )
٣- يمكنك إضافة ضوء لفانوسك مستعينا بمصباح وبطارية, ( )
٤- يصنع الفانوس للاحتفال بشهر ذي الحجة. ( )
٥- تستخدم الغراء في تجميع أجزاء الفانوس الخشبي ( )

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- يفضل استخدام ........... عند صناعة الفانوس اليدوى لسهولة التعامل معه.

أ-الحديد ب- النحاس ج- الخشب د- البلاستيك

٢- رسم تصميم الفانوس على الورقة بحجم ................ في المائة.

أ) خمسين ب) سبعين ج) مائة د) عشرة

٣- نضئ الفانوس الخشبي بوضع ضوء يعمل ............... داخل الفانوس

أ) بالمولد ب) بالبنزين ج) بالبطارية د) بالبرق

٤- يتم تجميع أجزاء الفانوس الخشبية باستخدام .................. .

أ- الغراء ب- المثقاب ج- مسدس الشمع د- المنشار

٥- من المواد اللازمة عند صناعه الفانوس ........... .

أ- خشب ب- ورق صنفرة ج- طلاء د- كل ما سبق

٦- يمكن إستخدام في تحديد التصميم الذي يزين به الفانوس ................ .

أ- غرزة الفرع ب- ورق الكلك ج- الصنفره د- القماش

٧- استخدمت الفوانيس لاول مره في مصر للاحتفال بـ ............. .

أ- عيد الاضحى ب- عيد الفطر ج- عيد العمال د- شهر رمضان

٨- تراعي عند صناعة فانوس يدوي اختيار تصميم ................ .

أ- مركب ب- معقد ج- بسيط د- ضعب

٩- لتحديد حجم التصميم على الفانوس نستخدم ورق ............ .

أ- الصنفرة ب- الكرتون ج- الشجر د- الكلك

١٠- احتفل المصريون القدماء بحلول شهر رمضان باستخدام ............. .

أ- الفوانيس ب- الشموع ج- الكشافات د- الهواتف

١١- ارتبط الفانوس بشهر ............ .

أ) شوال ب) شعبان ج) رجب د) رمضان

١٢- يجب ارتداء النظارات الواقية اثناء صناعة الفانوس لحماية ............... .

أ) اليدين    ب) القدمين    ج) الاثنين    د) العينين

١٣- يمكن تغليف الفانوس بالقماش المطرز ويثبت باستخدام .................

أ- فرشاة الطلاء    ب- المثقاب    ج- المنشار    د مسدس الشمع



## المحور الثالث: أسئلة الموضوع الثامن : الترويج للسياحة عبر المسرح

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- عند تأليف مسرحية يجب على كل فرد في مجموعتك المساهمة في أفكار إبداعية. (ص)
٢- يجب أن يتناغم المشهدان ليخبرا قصة واحدة مترابطة. (ص)
٣- يمكن إعداد الأزياء والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك. (ص)
٤- احرص على اتّباع الاحتياطات أثناء وجودك على خشبة المسرح. (ص)
٥- المشهد هو جزء من المسرحية ككل. (ص)

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- أحد اجراءات السلامة فى المسرح لا يلمس معدات الإضاءة إلا ................... .
أ) المخرج ب) الممثل ج) الفني د) المدير

٢- تعرض المسرحيات على ............. المسرح امام الجمهور
أ- حائط ب- كرتون ج- خشبة د- مقعد

٣- الشخص المسموح له بالتعامل مع اسلاك ومعدات الإضاءة ................... .
أ) المخرج ب) الممثل ج) الفني د- المعلم

٤- يمكن الترويج ......................... باستخدام المسرح.
أ) للصناعة ب) للسياحة ج) للتجارة د) للزراعة

٥- احد العاملين الاساسين بالمسرحية ................... .
أ- الطبيب ب- المعلم ج- السباك د- المخرج

٦- للدعاية إلى مصر يمكن صناعة مسرحية عن المعبودات ........ ومنها رع.
أ- العراقية ب- السورية ج- المصرية د- المغربية

٧- يمكن صنع ............... المسرحية الصفية من النسيج الملون.
أ- ازياء ب- شخصيات ج- إضاءه د- أحداث

٨- تعد النافذة المزينة على المسرح جزء من ............... .
أ- الاضاءة ب- الأزياء ج- الديكور د- الملابس

٩- يستخدم النسيج الملون في صناعة ................... .
أ- الأسلاك ب- الإضاءة ج- أزياء المسرحية د- الديكور

١٠- يمكن صنع ازياء المسرحية الصفية من .............. .

أ- قطع حديد ب- النسيج الملون ج- الماء د- الصخور

١١- تستخدم شرائح الكرتون في المسرحية الصفية لصناعة ................... .

أ- الازياء ب- الشخصيات ج- الديكور د- الاضاءة

١٢- يعتبر .............جزء من المسرحية ككل

أ - الإعداد ب – المشهد ج – المكان د – الزمان

١- روج المسرح لموضوعات كثيرة منها .................

أ – السياحة ب – السينما ج – الأفلام د – الأموال

٢- يجب أن يكون لكل ......... بداية وعقدة وخاتمة

أ – مشهد ب – عقدة ج – إطار د – اعداد

٣- يعتبر ..................أحد العاملين الأساسيين في المسرحية

أ – المخرج ب – المدير ج - المدرس د – النجار

٤- تعتبر ................ هي سلسلة من الأحداث المترابطة

أ – المشهد ب – الحبكة ج – الأعداد د – الموضوع

٥- يجب ان لا تكون ......... المسرح في عيون الحاضرين.

أ - اضاءة ب – ستائر ج – خشبة د – ميكرفون

## المحور الثالث: أسئلة الموضوع التاسع : شخصيات مصريّة مؤثّرة السيّدة صفيّة زغلول

**السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-**

١- يرجع سبب تسميت صفيّة زغلول إلى والدها. (خ)

٢- امتنعت النساء عن المشاركة في ثورة ١٩١٩ ضد الاحتلال البريطاني. (خ)

٣- وتدرجت أعمال النساء في ثورة ١٩١٩من توقيع العرائض إلى إطلاق حملات المقاطعة. (ص)

٤- قامت ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال البريطاني. وحققت الثورة أهدافها، (ص)

٥- سميت بعض الشوارع في القاهرة فقط باسم صفية زغلول. (خ)

٦- يُعتبر العمل التطوعي من أساسيات تحقيق التماسك الاجتماعي في أي مجتمع. (ص)

**السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :**

١- سيدة مصرية تزوجت من القاضي المصري سعد زغلول باشا هي ..................

أ- صفية زغلول    ب- سميحة أيوب    ج- سميرة موسى    د- عائشة عبد الرحمن

٢- ركزت على حقوق المرأة في وقت كانت حقوق المرأة المصرية فيه قليلة وكان تدخلها نادرا.

أ- صفية زغلول    ب- سميحة أيوب    ج- سميرة موسى    د- عائشة عبد الرحمن

٣- لقبها المصريون بـ«أم المصريين» تعبيرًا عن حبهم واحترامهم لها .

أ- صفية زغلول    ب- سميحة أيوب    ج- سميرة موسى    د- عائشة عبد الرحمن

٤- حول منزل آل زغلول المعروف بـ«منزل الأمة» إلى ................ .

أ- مسرح    ب- سينما    ج- برج سكني    د- متحف.

٥- لقب المصريون السيدة صفية زغلول بـ .............. .

أ – سيدة المسرح    ب - أم المصريين    ج - كوكب الشرق    د- المراه الحديدية

٦- تحول بيت ال زغلول المعروف ببيت الأمه عام ١٩٢٥ الي .............. .

أ - فندق    ب- مكتبة    ج- متحف    د- مسرح

٧- تزوجت السيدة صفية زغلول من القاضي المصري ..................

أ - مصطفي محمود    ب- سعد زغلول    ج- طلعت حرب    د- احمد عرابي

٨- شاركت السيدة صفية زغلول في ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال ........

أ - البريطاني    ب- الفرنسي    ج- الروسي    د- الألماني

٩- لقب المصريون السيدة .................. بأم المصريين.

أ - صفية زغلول ب- سميحة أيوب ج- هدي شعراوي د- نبوية موسي

١٠- كان منزل ال زغلول يعرف بـ ............

أ - بيت الرجال ب- بيت الأمة ج - مكتبة الشعب د - دار الحكمة

١١- عملت السيدة صفية زغلول علي تعزيز حقوق .............

أ – المرأة المصرية ب- الفنان المصري ج- الفلاح المصري د- الطفل المصري

١٢- كانت السيدة صفية زغلول تجيد اللغة ...................... .

أ- الفرنسية ب - الصينية ج- الألمانية د - التركية

## المحور الثالث: أسئلة الموضوع العاشر : المستكشف النشط

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- وثّقت الصور التي التقطتها رزوم مورتون خلال جائحة كرونا، إجراءات السلامة المتبعة. (ص)
٢- يتم اتباع الإجراءات الاحترازية في المستشفيات بصفة علمة لتفادي تفشي فيروس كرونا. (ص)
٣- السيدة مورتون طبيبة في قسم الجراحة، وتعتني بالمرضى. (ص)
٤- يتلقى الممرضون المعتمدون حديثًا تدريبا عمليا في مكان العمل في البداية. (ص)
٥- لا يمكنك مساعدة الفرد الذي يعاني من الاختناق. (خ)
٦- اذا لم يتمكن من الشخص الذي يعاني من الاختناق التكلم أو التنفس، فقم بإجراء ضغطات البطن. (ص)

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- يعد التمريض مهنه اساسيه فى كل ..................... .

أ- المصانع ب- المتاجر ج- المدارس د- المستشفيات

٢- يحرص الممرضون على تقديم ............... للأشخاص الذين يحتاجون لها

أ- النقود ب- الرعاية ج- الملابس د- الكتب

٣- اذا كان الشخص الذي يعاني الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على ........

أ) الكلام ب) السعال ج) القيء د) الصراخ

٤- تعمل السيدة روزوم مورتون..........في مستشفي بالولايات المتحدة الأمريكية

أ- معلمة ب – ممرضة ج- مدربة د - مربية

٥- يقدم الممرضون ............ للأشخاص الذين يحتاجون اليها.

أ – الرعاية ب– الطعام ج – الأفكار د – الملابس

٦- تقدم السيدة روزوم مورتون نصائح للشباب لأتباع نمط حياة..............

أ – صحي ب – سريع ج – بطئ د – سيئ

٧- تعمل السيدة روزوم مورتون ممرضة في قسم .............

أ - القلب ب – الطوارئ ج – الجراحة د – الأسنان

٨- يتلقي الممرضون ............مستمرة في مجال عملهم.

أ – مشاريع ب – تدريبات ج - أموال د – هدايا

٩- صورت السيد روزوم مورتون حياتها ك................أثناء جائحة كورونا.

أ - طباخة ب – معلمة ج – ممرضة د - محامية

**المحور الرابع: أسئلة الموضوع الأول : تطوير مهارات الأعمال**

**السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-**

١- يصعب على الأفراد تطوير مهاراتهم المهنية. (خ)
٢- يمكن اكتساب بعض من المهارات الشخصية من خلال التعلم الأكاديمي. (ص)
٣- تطوير المهارات الشخصية ذو أهمية، لذلك لا بد من البدء في تطويرها مبكرا. (ص)
٤- يمكن للطالب المشاركة في عدد من التجارب خارج المدرسة للاطلاع على المهارات الشخصية. (ص)
٥- تتيح الوظائف لفترة محددة من الوقت للطالب اكتشاف الوظائف التي تتماشى مع تطلعاته المهنية. (ص)
٦- يمكن للطفل صغير السن ان يعمل لفترات محددة من الوقت. (ص)
٧- تقود العلاقات الاجتماعية المكونة من العمل التطوعي إلى تطوير الذات وتعلم مهارات جديدة. (ص)

**السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :**

١- تعد من الوسائل التي تتيح للطالب اكتساب المهارات الشخصية .....................
أ- العمل لفترة محددة    ب- السفر للخارج    ج- ترك الدرسة    د- لاشئ مما سبق

٢- تعد من الوسائل التي تتيح للطالب اكتساب المهارات الشخصية .....................
أ- العمل لفترة طويلة    ب- السفر للخارج    ج- ترك الدرسة    د- التقدم الي فرص التدرج

٣- يمكن للطالب ................. ان يعمل لفترات محددة من الوقت.
أ- صغير السن    ب- كبير السن    ج- كلاهما    د- لاشئ مما سبق

٤- يساهم ................. في تكوين علاقات اجتماعية، وذلك من خلال عمله مع الآخرين.
أ- العمل التطوعي    ب- العمل الاجباري    ج- السفر للخارج    د- لاشئ مما سبق

٥- تشمل المهارات الفنية التدريب الأكاديمى فى مجالات مختلفة مثل ............. .
أ) الصناعة والزراعة    ب) الأزياء    ج) الفنون    د) جميع ما سبق

٦- تتحقق المواطنه المسئوله فى خدمة المجتمع عبر .......................... .
أ- زيادة اماكن العمل    ب- الوظائف المؤقته    ج- العمل التطوعي    د- ممارسة الألعاب

٧- يعد ...................... من المهارات الفنية.
أ) تنسيق الحدائق    ب) التفكير التحليلي    ج) الوعي الذاتي    د) الادراك

٨- يمكن اكتساب ............... من خلال العمل التطوعي.
أ- الأموال    ب- المناصب    ج- المهارات    د- المسابقات

٩- التدريب المهني يزود الأفراد بمهارات ..........................
أ- فنية    ب- سياحية    ج- القدرة على التكيف    د- المرونة

١٠- يمكن للأفراد تطوير المهارات واكتسابها بسهولة بمجرد .......... فى التجارب التعليمية والعملية .

أ- المغادرة ب- الالتحق ج- الأنخراط د- الانقطاع

١١- يشمل التدريب الأكاديمي للمهارات الفنية فى قطاع الأعمال كل ذلك ما عدا .............. .

أ- الصناعة ب- الزراعة ج- الأزياء د- المبيعات

١٢- يلزم للنجاح في العمل .................. .

أ- السعي ب- تنمية المهارات الشخصية ج- كل ما سبق د- لاشئ مما سبق

١٣- تشمل المهارات الفنية .................. .

أ- التفكير التحليلي ب- التفكير الإبداعي ج- تصميم الأزياء د- الوعي الذاتي

١٤- يحقق العمل التطوعي مبدأ ................ .

أ- العدالة ب- الامانة ج- المواطنة د- كل ماسبق

١٥- يستكشف الطالب الوظيفة الملائمة لتطلعاته من خلال .................. .

أ- العمل التطوعي ب- التعلم الاكاديمي ج- الوظائف المؤقته د- زيارة الاقارب

١٦- تعتبر من المهارات الفنية المهمة ................ .

أ- حياكة الملابس ب- المرونة ج- التحفيز د- الملاكمة

١٧- يتحقق نجاح الموظف أو فشله باكتسابه ............... .

أ) الوزن ب) المال ج) المهارات د- الجوائز

١٨- تحديد النباتات المناسبة في تصميم وتنسيق الحدائق احدى المهارات .................. .

أ- الفنية ب- الشخصية ج- الموسيقية د- اللغوية

١٩- تعتبر مهارة ...................من المهارات الشخصية

أ – التفكير التحليلي ب – الفنيه المهنيه ج – استخدام البرامج د – تنسيق المشاريع

٢٠- تعد مهارة تنسيق وتصميم الحدائق من المهارات.............

أ - الشخصية ب – الفنية ج - الفكرية د- التحليلية

٢١- المهارات............ من أهم أنواع المهارات التي يجب أن يمتلكها الأشخاص.

أ – الشخصية ب – الفنية ج – العالمية د – الرسمية

٢٢- التدريب الأكاديمي يعمل علي تزويد الأفراد بالمهارات.........الخاصة بعملهم

أ – الفنية ب – السلمية ج - السياسية د – العالمية

## المحور الرابع: أسئلة الموضوع الثاني : فن تنسيق الأزهار

### السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

١- يُعتبر فن تنسيق الأزهار من الفنون الحديثة. (خ)
٢- يستخدم الاسبرين ليحافظ على الازهر بإضافة قرص في المزهرية. (ص)
٣- يفضل وضع الازهار في أماكن مغلقة وبدون اشعة الشمس. (ص)
٤- يفضل وضع الازهار في مكان شديد الإضاءة. (خ)
٥- في التنسيق المتماثل للازهار يكون الجانبين مختلفين. (خ)
٦- في التنسيق غير المتناظر للازهار يكون الجانبين مختلفين. (ص)
٧- يستخدم التنسيق غير المتماثل مع الاواني ذات الفوهة الضيقة. (خ)
٨- يعتبر فن تنسيق الزهور من الفنون العريقة القديمة. (ص)
٩- للحفاظ على الزهور بعد قطفها يجب قطع الساق قطعا مائلا . (ص)

### السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

١- يُعتبر فن تنسيق الأزهار من الفنون ...................... .

أ- الجديدة   ب- الحديثة   ج- القديمة العريقة   د- التقليدية

٢- يتبع منسقو الأزهار أساليب ........... لتنسيق الأزهار، بعد قطفها

أ- مختلفة   ب- متشابهة   ج- متطابقة   د- متكررة

٣- يجب إجراء عملية تبريد للأزهار بغمر سيقانها في ................ لمدة ساعة

أ- ماء بارد   ب- ماء دافئ   ج- ماء مثلج   د- ماء فاتر

٤- لحفظ الأزهار فى المزهرية يتم إضافة قليل من ............... ليمدها بالطاقة.

أ) الملح   ب) السكر   ج) العسل   د) الدقيق

٥- عند اختيار الزهور للتنسيق يجب أن تكون سيقانها ................. .

أ- لينه   ب- مفككه   ج- متماسكه   د- مجزاه

٦- يستخدم التنسيق للازهار في الأواني ذات الفوهة الضيقة .................. .

أ) المتناظر   ب) غير المتناظر   ج- الرأسي   د- العشوائي

٧- الأوراق الموجودة بأسفل ساق الزهرة سريعة ................ .

أ) النمو ب) التكاثر ج) التعفن د) التلون

٨- للحفاظ على الازهار بعد القطف يجب وضعها بعيدة عن ................. .

أ- الماء ب- الأسمدة ج- المبيدات د- الشمس

٩- التنسيق المتناظر الرأسي من طرق ..................... .

أ- تطوير مهارات الأعمال ب- تنسيق الأزهار ج- إعادة التدوير د- الترويج للمنتجات

١٠- يجب إجراء عملية تبريد للأزهار بغرس سيقانها في ماء بارد لمدة ......

أ- ساعة ب- ساعتين ج- ٣ ساعات د- ٤ ساعات

١١- توضع الأزهار بشكل متدرج فى الطول في التنسيق ................. .

أ- الرأسى ب- المتماثل ج- غير المتماثل د- غير الرأسي

١٢- يتم اطالة عمر الازهار في الأواني الزجاجية باطالة ......................

أ- عنق الازهار ب- الأوراق ج- الجذور د- البذور

١٣- للحفاظ على الازهار بعد قطفها يجب عدم تعرضها لـ ......................

أ- المياه البارده ب- تيارات الهواء ج- الاسمدة الطبيعيه د- المبيدات الحشرية

١٤- لحفظ الازهار بعد قطفها تتم إضافة ................ لماء الزهرية

أ- الاسمده ب- الاسبرين ج- العطور د- المبيدات

١٥- تخزين كمية من الغذاء في عنق الزهرة يساعد على .......... الزهرة .

أ- بهتان لون ب- تقليل طول ج- زيادة عمر د- موت

١٦- لابد أن يكون منسق الزهور .......... في تنسيق الازهار.

أ) ضعيفا ب) جاهلا ج) بارعا د) فاشلا

١٧- يتم أضافه ...................إلي ماء المزهرية لحفظ الأزهار.

أ – قرص أسبرين ب – قطعة قماش ج - قطعه بلاستيكية د – ماده غذائية

١٨- يجب غمر سيقان الأزهار لمدة ساعة في ماء............ قبل حفظها

أ- ساخن ب – بارد ج – مغلي د – دافئ

١٩- التنسيق الرأسي للأزهار يتم في الأواني ذات الفوهة................

أ - الواسعة ب – الكبيرة ج – الضيقة د- الضخمة

٢٠- من طرق تنسيق الأزهار.................

أ – الرأسي ب – الأفقي ج – العلوي د – الملون

٢١- يتم إضافة............إلي ماء المزهرية لمد الأزهار بالطاقة

أ - الألوان ب – السكر ج – الملح د – الورق

٢٢- عند تنسيق الأزهار تقطع سيقان الأزهار قطعا.........قبل وضعها في المزهرية

أ – رأسيا ب – مائل ج – أفقيا د – دائري

## المحور الرابع: أسئلة الموضوع الثالث : فن التطريز وإعادة التدوير للملابس

**السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-**

١- الغرز الجيدة هي التي تكون مرتبة وتصميمها جذاب. (ص )
٢- - استخدام الأنواع المختلفة من الغرز تتمكنك من إضافة المزيد من التنوع إلى تصميمك. (ص )
٣- يمكنك إعادة تدوير ملابسك بدون أن تطلب الاذن من والديك. (خ )
٤- اكتشف أول عمل تطريز في مقبرة الملك توت عنخ آمون . (ص )
٥- يعد فن التطريز أحد طرق إعادة تدوير الملابس. (ص )

**السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :**

١- اكتشف أول عمل تطريز في مقبرة الملك ..................
أ- توت عنخ آمون ب- رمسيس ج- اخناتون د- امنتحتب

٢- يمكنك نقل تصميمك الى قطة ملابسك بإستخدام ................
أ- قلم رصاص . ب- قلم جاف ج- قلم حبر د- قلم سبورة

٣- ..................... هم اول من استخدم فن التطريز لتزيين الملابس والمنسوجات.
أ) الأمريكيون ب) الهنود ج) القدماء المصريين د) الصينيون .

٤- لتقليل استخدام الطاقة نقوم بـ .................. الملابس.
أ) اعادة تدوير ب) صناعة ج) غسل د) كي

٥- يساعد فن ............. في إعادة تدوير الملابس.
أ- الرسم ب- التطريز ج- التمثيل د- الشعر

٦- لحماية البيئة يجب إعادة تدوير الملابس ................ التي تسبب أضرار للبيئة.
أ- الجديدة ب- القديمة ج- الرائعة د- الخفيفة

٧- يساعد فن .......... في إعادة تدوير الملابس
أ- التطريز ب- الرسم ج- التمثيل د- الشعر

٨- تعد البطانيه أحد أنواع ............. فن التطريز.
أ- تصميمات ب- أدوات ج- منتجات د- غرز

٩- لحماية البيئة يجب الاهتمام بـ ..........
أ- رش المبيدات ب- حرق المخلفات ج- اعادة التدوير د- استهلاك الموارد

١٠- فن التطريز هو فن صناعة .............

أ- الكتب التراثية ب- التماثيل المنحوتة ج- الملابس المزينة د- المباني

١١- اول خطوات اعادة تدوير الملابس بالتطريز في تحديد ................ .

أ) مساحه ب) الوان ج) خيوط د) غرز

١٢- يستخدم فن ............ في إعادة تدوير الملابس

أ - التصوير ب – التطريز ج - الشعر د – الأدب

١٣- تم اكتشاف أول عمل مطرز داخل مقبرة...........

أ - أمريكية ب – فرعونية ج – هندية د - إنجليزية

١٤- لإعاده تدوير الملابس القديمه نستخدم ................ لتطريزها

أ - الصور القديمة ب – الخيوط الملونه ج – القطع المعدنية د – قطع مطاطية

١٥- يمكن استخدام ..........للحصول علي تصميمات جديدة للتطريز

أ – المجلات ب – الإنترنت ج – اللوحات الجدارية د – جميع ما سبق

١٦- تعتبر ................ من التصاميم المستوحاه من الطبيعة

أ – أوراق الشجر ب – الأشكال الهندسية ج – الأشكال الدائرية د – الأشكال التقليدية

١٧- يعتبر فن............... من الفنون القديمة

أ – التطريز ب – الجرافيك ج – الكرتون د – التجريدي

١٨- استخدم المصريون القدماء الخيوط المصنوعه من ........لصناعه القطع المميزة

أ – القطن ب – الذهب ج – المعدن د – المطاط

١٩- يمكن إعاده تدوير الملابس القديمة بأستخدام..............

أ – غرز التطريز ب – القص واللصق ج – الصلصال الملون د – الورقه والقلم

٢٠- من أنواع غرز التطريز ................المستخدمة عند إعادة تدوير الملابس

أ – السلسلة ب – البطانية ج - الفرع د – جميع ما سبق

٢١- إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من ...............

أ - البلاستيك ب – الطاقة ج – الأحجار د - الماء

## المحور الرابع: أسئلة الموضوع الرابع : صنع فانوس

**السؤال الأول : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-**

١- استخدمت شروق لتحديد خطوط التصميم غرزة الفرع . (ص)
٢- استخدمت شروق لملء الفراغات غروة الفرع. (خ)
٣- يمكنك إضافة ضوء لفانوسك مستعينا بمصباح وبطارية, (ص)
٤- يصنع الفانوس للاحتفال بشهر ذي الحجة. (خ)
٥- تستخدم الغراء في تجميع أجزاء الفانوس الخشبي (ص)

**السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :**

١- يفضل استخدام .......... عند صناعة الفانوس اليدوى لسهولة التعامل معه.
أ-الحديد ب- النحاس ج- الخشب د- البلاستيك

٢- رسم تصميم الفانوس على الورقة بحجم ............... في المائة.
أ) خمسين ب) سبعين ج) مائة د) عشرة

٣- نضئ الفانوس الخشبي بوضع ضوء يعمل ............... داخل الفانوس
أ) بالمولد ب) بالبنزين ج) بالبطارية د) بالبرق

٤- يتم تجميع أجزاء الفانوس الخشبية باستخدام ................. .
أ- الغراء ب- المثقاب ج- مسدس الشمع د- المنشار

٥- من المواد اللازمة عند صناعه الفانوس ........... .
أ- خشب ب- ورق صنفرة ج- طلاء د- كل ما سبق

٦- يمكن إستخدام في تحديد التصميم الذي يزين به الفانوس ............... .
أ- غرزة الفرع ب- ورق الكلك ج- الصنفره د- القماش

٧- استخدمت الفوانيس لاول مره في مصر للاحتفال بـ .............. .
أ- عيد الاضحى ب- عيد الفطر ج- عيد العمال د- شهر رمضان

٨- تراعي عند صناعة فانوس يدوي اختيار تصميم ................ .
أ- مركب ب- معقد ج- بسيط د- ضعب

٩- لتحديد حجم التصميم على الفانوس نستخدم ورق ............ .
أ- الصنفرة ب- الكرتون ج- الشجر د- الكلك

١٠- احتفل المصريون القدماء بحلول شهر رمضان باستخدام .............. .
أ- الفوانيس ب- الشموع ج- الكشافات د- الهواتف

١١- ارتبط الفانوس بشهر ............. .
أ) شوال ب) شعبان ج) رجب د) رمضان

١٢- يجب ارتداء النظارات الواقية اثناء صناعة الفانوس لحماية .............. .

أ) اليدين ب) القدمين ج) الاثنين د) العينين

١٣- يمكن تغليف الفانوس بالقماش المطرز ويثبت باستخدام ................

أ- فرشاة الطلاء ب- المثقاب ج- المنشار د مسدس الشمع



# المراجعة رقم (6)








## بنك الأسئلة

### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1-يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من............. .

(الكرتون – الورق – الكراسي – كل ما سبق)

2-........رائدة أعمال حاصلة على ماجستير في تخطيط المدن

(روزم مورتن – ربيكاهوى – صفية زغلول – أم كلثوم)

3-ولد احمد مستيجر في محافظة...... .

(الدقهلية – المنوفية – الأسكندرية – القاهرة)

4-ما هو الرمز المناسب لجمعية خيرية؟

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – المقص)

5-تم تحويل منزل آل زغلول إلى.......... .

(مدرسة – متحف – مستشفى – جامعة)

6-..........هي سلسلة من الأحداث المترابطة

(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)

7-شاركت صفية زغلول في ثورة 1919 لتحرير مصر من الإحتلال.... .

(البريطاني – الفرنسي – الروسي – الألماني)

8-تقدم السيدة روزم مورتن نصائح للشباب لأتباع نمط حياة........ .

(صحي – سريع – بطئ – سيئ)



9-من المواد اللازمة عند صناعة فانوس...... .

(خشب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما سبق)

10-من أنواع الغرز.......... .

(السراجة – البطانية – الفرع – كل ما سبق)

11-يستخدم فن......في إعادة تدوير الملابس.

(التصوير – التطريز – الشعر – الأدب)

12-ركزت السيدة صفية زغلول على حقوق...... .

(الطفل – المرأة – الرجال – الشباب)

13-يتلقى العاملون في مجال التمريض.....لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية

(وجبات – تدريباً – أموال – ملابس)

14-من إجراءات السلامة ضد الأمراض ارتداء العاملون في مجال الرعاية الصحية معدات الوقاية الشخصية مثل........... .

(الكمامات – النظارات – القفازات – كل ما سبق)

15-من المهارات الشخصية...... .

(المرونة – التفكير التحليلي – الوعي الذاتي – كل ما سبق)



16-التنسيق...........يكون فيه الجانبان غير متشابهين في ألوان الأزهار

(المتناظر – غير المتناظر – الرأسي – الأفقي)

17-الخيوط........تضفي التنوع على التصميم

(الملونة – السوداء – البيضاء – البالية)

18-التنسيق الرأسي للأزهار يتم في الأواني ذات الفوهة............ .

(الواسعة – الكبيرة – الضيقة – الضخمة)

19-التدريب الأكاديمي يعمل على تزويد الأفراد بالمهارات.........الخاصة بعملهم.

(الفنية – السلمية – السياسية – العالمية)

20-..............هو عبارة عن جزء من المسرحية.

(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)

21-حصل الدكتور أحمد مستيجر على البكالوريوس من كلية الزراعة جامعة............. .

(القاهرة – الأسكندرية – الإسماعيلية – أسيوط)

22-يمكنك البدء في مشروعك الصغير بأموال............ .

(كبيرة – محدودة – بالغة – معدومة)



23-عند تنسيق الأزهار تقطع سيقان الأزهار قطعاً

(رأسياً – مائلاً – أفقياً – دائري)

24-التدريب الأكاديمي من المهارات................ .

(الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية)

25-روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم............ .

(الحروق – العيون – العظام – الجراحة)

26-تستخدم الفوانيس للإحتفال بحلول شهر............... .

(رجب – شعبان – رمضان – شوال)

27-يعد........هو الرمز المناسب لجمعية خيرية.

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – الوشق المصري)

28-إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من............ .

(البلاستيك – الطاقة – الأحجار – المعادن)

29-تعتبر.........من التصاميم المستوحاة من الطبيعة

(أوراق الشجر – الأشكال الهندسية – الأشكال الدائرية – الأشكال التقليدية)

30-عملت السيدة صفية زغلول على تعزيز حقوق......... .

(المرأة المصرية – الفنان المصري – الفلاح المصري – الطفل المصري)

محافظة:............... نموذج(1) إدارة:.........................

توجيه:............... إختبار شهر إبريل الصف السادس الإبتدائي

**اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين**

1-يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من............... .

(الكرتون – الورق – الكراسي – كل ما سبق)

2-........رائدة أعمال حاصلة على ماجستير في تخطيط المدن

(روزم مورتن – ريبكاهوى – صفية زغلول – أم كلثوم)

3-ولد احمد مستيجر في محافظة...... .

(الدقهلية – المنوفية – الأسكندرية – القاهرة)

4-ما هو الرمز المناسب لجمعية خيرية؟

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – المقص)

5-تم تحويل منزل آل زغلول إلى.......... .

(مدرسة – متحف – مستشفى – جامعة)

6-يتلقى العاملون في مجال التمريض.....لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية

(وجبات – تدريباً – أموال – ملابس)

7-من إجراءات السلامة ضد الأمراض ارتداء العاملون في مجال الرعاية الصحية معدات الوقاية الشخصية مثل............. .

(الكمامات – النظارات – القفازات – كل ما سبق)

8-من المهارات الشخصية...... .

(المرونة – التفكير التحليلي – الوعي الذاتي – كل ما سبق)

9-يستخدم فن......في إعادة تدوير الملابس.

(التصوير – التطريز – الشعر – الأدب)

10-ركزت السيدة صفية زغلول على حقوق...... .

(الطفل – المرأة – الرجال – الشباب)

**إنتهت الأسئلة**

الاسم:............................ الفصل:....................................

أ/الميباء نصر الدين أ/مدحت محمد نجيب

محافظة:............ نموذج(2) إدارة:.....................

توجيه:............ إختبار شهر إبريل الصف السادس الإبتدائي

**اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

1-من المواد اللازمة عند صناعة فانوس....... .

(خشب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما سبق)

2-من أنواع الغرز........... .

(السراجة – البطانية – الفرع – كل ما سبق)

3-..........هي سلسلة من الأحداث المترابطة

(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)

4-شاركت صفية زغلول في ثورة 1919 لتحرير مصر من الإحتلال.... .

(البريطاني – الفرنسي – الروسي – الألماني)

5-تقدم السيدة روزم مورتن نصائح للشباب لأتباع نمط حياة........ .

(صحي – سريع – بطئ – سيئ)

6-تستخدم الفوانيس للإحتفال بحلول شهر................ .

(رجب – شعبان – رمضان – شوال)

7-يعد........هو الرمز المناسب لجمعية خيرية.

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – الوشق المصري)

8-إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من.............. .

(البلاستيك – الطاقة – الأحجار – المعادن)

9-تعتبر..........من التصاميم المستوحاة من الطبيعة

(أوراق الشجر – الأشكال الهندسية – الأشكال الدائرية – الأشكال التقليدية)

10-عملت السيدة صفية زغلول على تعزيز حقوق.......... .

(المرأة المصرية – الفنان المصري – الفلاح المصري – الطفل المصري)

**إنتهت الأسئلة**

الاسم:.............................. الفصل:.......................................

أ/المياء نصر الدين أ/مدحت محمد نجيب

بنك الأسئلة

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1-يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من.............. .

(الكرتون - الورق - الكراسي - كل ما سبق)

2-........رائدة أعمال حاصلة على ماجستير في تخطيط المدن

(روزم مورتن - ربيكاهوى - صفية زغلول - أم كلثوم)

3-ولد احمد مستيجر في محافظة...... .

(الدقهلية - المنوفية - الأسكندرية - القاهرة)

4-ما هو الرمز المناسب لجمعية خيرية؟

(زهرة اللوتس - النمر - البرج - المقص)

5-تم تحويل منزل آل زغلول إلى.......... .

(مدرسة - متحف - مستشفى - جامعة)

6-..........هي سلسلة من الأحداث المترابطة

(الإخراج - المشهد - الإعداد - الحبكة)

7-شاركت صفية زغلول في ثورة 1919 لتحرير مصر من الإحتلال.... .

(البريطاني - الفرنسي - الروسي - الألماني)

8-تقدم السيدة روزم مورتن نصائح للشباب لأتباع نمط حياة........ .

(صحي - سريع - بطئ - سيئ)



9-من المواد اللازمة عند صناعة فانوس...... .

(خشب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما سبق)

10-من أنواع الغرز.......... .

(السراجة – البطانية – الفرع – كل ما سبق)

11-يستخدم فن......في إعادة تدوير الملابس.

(التصوير – التطريز – الشعر – الأدب)

12-ركزت السيدة صفية زغلول على حقوق...... .

(الطفل – المرأة – الرجال – الشباب)

13-يتلقى العاملون في مجال التمريض......لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية

(وجبات – تدريباً – أموال – ملابس)

14-من إجراءات السلامة ضد الأمراض ارتداء العاملون في مجال الرعاية الصحية معدات الوقاية الشخصية مثل........... .

(الكمامات – النظارات – القفازات – كل ما سبق)

15-من المهارات الشخصية...... .

(المرونة – التفكير التحليلي – الوعي الذاتي – كل ما سبق)



16-التنسيق..........يكون فيه الجانبان غير متشابهين في ألوان الأزهار

(المتناظر – غير المتناظر – الرأسي – الأفقي)

17-الخيوط........تضفي التنوع على التصميم

(الملونة – السوداء – البيضاء – البالية)

18-التنسيق الرأسي للأزهار يتم في الأواني ذات الفوهة............ .

(الواسعة – الكبيرة – الضيقة – الضخمة)

19-التدريب الأكاديمي يعمل على تزويد الأفراد بالمهارات.........الخاصة بعملهم.

(الفنية – السلمية – السياسية – العالمية)

20-..............هو عبارة عن جزء من المسرحية.

(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)

21-حصل الدكتور أحمد مستيجر على البكالوريوس من كلية الزراعة جامعة.............. .

(القاهرة – الأسكندرية – الإسماعيلية – أسيوط)

22-يمكنك البدء في مشروعك الصغير بأموال............ .

(كبيرة – محدودة – بالغة – معدومة)



23-عند تنسيق الأزهار تقطع سيقان الأزهار قطعاً

(رأسياً - مائلاً - أفقياً - دائري)

24-التدريب الأكاديمي من المهارات................ .

(الفنية - الشخصية - التحليلية - السرية)

25-روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم............ .

(الحروق - العيون - العظام - الجراحة)

26-تستخدم الفوانيس للإحتفال بحلول شهر.............. .

(رجب - شعبان - رمضان - شوال)

27-يعد........هو الرمز المناسب لجمعية خيرية.

(زهرة اللوتس - النمر - البرج - الوشق المصري)

28-إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من............ .

(البلاستيك - الطاقة - الأحجار - المعادن)

29-تعتبر.........من التصاميم المستوحاة من الطبيعة

(أوراق الشجر - الأشكال الهندسية - الأشكال الدائرية - الأشكال التقليدية)

30-عملت السيدة صفية زغلول على تعزيز حقوق......... .

(المرأة المصرية - الفنان المصري - الفلاح المصري - الطفل المصري)

| محافظة:............... | نموذج(1) | إدارة:......................... |
|---|---|---|
| توجيه:.............. | إختبار شهر إبريل | الصف السادس الإبتدائي |

**اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين**

1-يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من............. .

(الكرتون – الورق – الكراسي – كل ما سبق)

2-.......رائدة أعمال حاصلة على ماجستير في تخطيط المدن

(روزم مورتن – ربيكاهوى – صفية زغلول – أم كلثوم)

3-ولد احمد مستيجر في محافظة...... .

(الدقهلية – المنوفية – الأسكندرية – القاهرة)

4-ما هو الرمز المناسب لجمعية خيرية؟

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – المقص)

5-تم تحويل منزل آل زغلول إلى.......... .

(مدرسة – متحف – مستشفى – جامعة)

6-يتلقى العاملون في مجال التمريض.....لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية

(وجبات – تدريباً – أموال – ملابس)

7-من إجراءات السلامة ضد الأمراض ارتداء العاملون في مجال الرعاية الصحية معدات الوقاية الشخصية مثل........... .

(الكمامات – النظارات – القفازات – كل ما سبق)

8-من المهارات الشخصية...... .

(المرونة – التفكير التحليلي – الوعي الذاتي – كل ما سبق)

9-يستخدم فن......في إعادة تدوير الملابس.

(التصوير – التطريز – الشعر – الأدب)

10-ركزت السيدة صفية زغلول على حقوق...... .

(الطفل – المرأة – الرجال – الشباب)

**إنتهت الأسئلة**

الاسم:............................................ الفصل:..................................................

أ/المياء نصر الدين أ/مدحت محمد نجيب

محافظة:............ نموذج(2) إدارة:........................

توجيه:............ إختبار شهر إبريل الصف السادس الإبتدائي

**اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

1-من المواد اللازمة عند صناعة فانوس....... .

(خشب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما سبق)

2-من أنواع الغرز.......... .

(السراجة – البطانية – الفرع – كل ما سبق)

3-..........هي سلسلة من الأحداث المترابطة

(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)

4-شاركت صفية زغلول في ثورة 1919 لتحرير مصر من الإحتلال.... .

(البريطاني – الفرنسي – الروسي – الألماني)

5-تقدم السيدة روزم مورتن نصائح للشباب لأتباع نمط حياة........ .

(صحي – سريع – بطئ – سيئ)

6-تستخدم الفوانيس للإحتفال بحلول شهر................ .

(رجب – شعبان – رمضان – شوال)

7-يعد........هو الرمز المناسب لجمعية خيرية.

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – الوشق المصري)

8-إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من............ .

(البلاستيك – الطاقة – الأحجار – المعادن)

9-تعتبر.........من التصاميم المستوحاة من الطبيعة

(أوراق الشجر – الأشكال الهندسية – الأشكال الدائرية – الأشكال التقليدية)

10-عملت السيدة صفية زغلول على تعزيز حقوق......... .

(المرأة المصرية – الفنان المصري – الفلاح المصري – الطفل المصري)

**إنتهت الأسئلة**

الاسم:.................................... الفصل:..................................................

أ/الميباء نصر الدين أ/مدحت محمد نجيب




# كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

## مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9




خطوة 1

خطوة 2
اختيار اسم الطابعة بتاعتك

خطوة 3
كتابة الصفحات المراد طباعتها
نكتب رقم 4 ثم نكتب الشرطة دي ـ ثم نكتب 9

خطوة 4
اختيار نوع الورق

خطوة 5
اختيار A4

خطوة 6